MY FAVORITE DOLL BOOK SERIES

わたしのドールブック

【新装版】

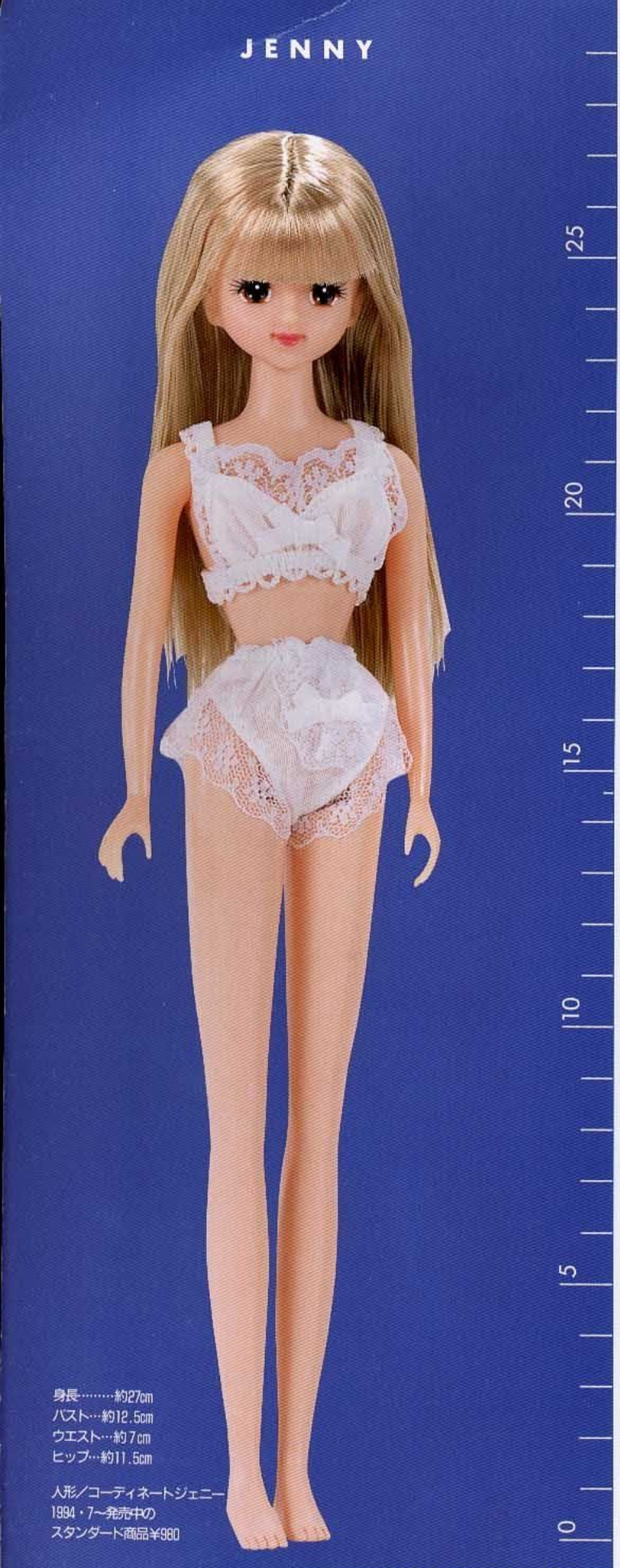
ジェニー no. 1 パーティードレス

"MY DOLL BOOK"
is here for you
to find joy of hand making.
You will find in the book,
real size patterns as well as
instructions for making dresses.
Make dersses for your dolls using
what fabrics you have with you.
The dolls appear in the book
are JENNY and her friends.

実物大型紙と作り方説明つき

日本ヴォーグ社

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



身長……約27cm
バスト…約12.5cm
ウエスト…約7cm
ヒップ…約11.5cm

人形／コーディネートジェニー
1994・7～発売中の
スタンダード商品¥980

わたしのドールブックは
お人形と手づくりを楽しむ本です。
この本のドレスは
実物大型紙と作り方説明つきです。
身近な材料で、身近なお人形に
着せかえドレスを作りましょう。
この本のお人形は
"ジェニー"とその友達です。

CONTENTS

木綿のドレス／3
フエルトのドレス／19
カジュアルなパーティー／35
フォーマルなパーティー／51
アンティーク風ドレス／67

カメラ／川田正昭　鈴木信雄
スタイリング／三浦裕子　田附ゆき衣　コマツコージ
レイアウト／寺山文恵
原稿整理／似里李弥子
版下／梅村美香
編集協力／鈴木統子
編集担当／石坂文子

万一、乱丁本・落丁本がありましたらお取りかえ致します。
本紙掲載の写真・イラスト・カット及び記事の無断転載を禁じます。
出版物に関するお問い合わせは☎03-5261-5084(株)日本ヴォーグ社編集部へどうぞ。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

木綿のドレス

「パーティーをしますのでお出でくださいね。」
初めて、大人のひとからのお誘いを受けた日、
パーティードレスと無縁だった少女は、
ママお手製のワンピースに輝いて出かけました。

デザイン／ドレス＝竹本とも子さん（鳥取県・ジェニー誌読者デザイナー）
バッグ＝吉田晶子さん（アトリエローズ・プードル）

❶—水色のワンピース
作り方13P／型紙15・17P
❶—Aレースのバッグ
作り方13P

●撮影協力／フォトフレーム＝エトワール海渡☎03-3661-1111

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

COTTON DRESS

「きれいな色の、薄くて上品な無地の布がすてき。
スカートを少し長くして、レースを添えてね。」
…自分の姿、髪の色や形を生かす注文をして、
同じ型で作ってもらった、少し大人のワンピース。

デザイン／ドレス＝竹本とも子さん（鳥取県・ジェニー誌読者デザイナー）
バッグ＝吉田晶子さん（アトリエローズ・プードル）

●人形…ジェニー／1995・0発売・福島工場オリジナルCO-1 ¥3,000（すでに製造されていません）人形のお問い合わせ＝TOTOCO☎03-3851-8603

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

くりんくりんパーマにふりふりひらひらドレス、
とっても夢だったロマンティックな姿に
きょうは私自身がなっている…。
同じ型のアレンジで、うしろでリボン結びに。

デザイン／ドレス＝竹本とも子さん（鳥取県・ジェニー読者デザイナー）
バッグ＝吉田晶子さん（アトリエローズ・プードル）

❷—ベージュのワンピース
作り方13P（左）／型紙15・17P
❷—Aゴールドのバッグ
作り方13P（左）
❸—うすいベージュのワンピース
作り方14P／型紙15・17P
❸—Aリボンのバッグ
作り方14P

●人形…ジェニー／1995・8発売・福島工場オリジナルCO-2　¥3,000（すでに製造されていません）人形のお問い合わせ＝TOTOCO☎03-3851-8603

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

COTTON DRESS

「布が平らなうちにレースを縫い付けておく」
これが、簡単で華やかなドレス作りのコツです。
レースの種類はさまざま、効果もさまざまです。
同じようなものが手に入らなくても大丈夫！

デザイン／ドレス＝竹本とも子さん
（鳥取県・ジェニー誌読者デザイナー）
バッグ＝吉田晶子さん（アトリエローズ・プードル）

❹—白いワンピース
作り方13P（右）／型紙15・17P
❹—A レースのバッグ
作り方13P（右）
❺—水色のワンピース
作り方13（右）／型紙15・17P
❺—A レースのバッグ
作り方13P（右）

●人形…スーパーコーディネートジェニー／1985・9発売 ¥3,600

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

光沢のある布を選んでたっぷり使い、
レースの効果的な付け方・重ね方を考えましょう。
クラシックミュージックのステージ衣装だって、
ウエディングドレスだって、この方法で大丈夫です。

デザイン／ドレス＝竹本とも子さん（鳥取県・ジェニー誌読者デザイナー）
バッグ＝吉田晶子さん（アトリエロズ・プードル）

●人形…スィートジェニー／1995・6発売　¥2,980

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

●人形／ジェニー10周年記念復刻版フレンドドール

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

❻—水色のワンピース
作り方14(左)P／型紙15・17P
❻—A帽子　作り方14P(左)
❼—ピンクのワンピース
作り方14P(左)／型紙15・17P
❽—黄のプリントの　ワンピース
作り方14P(左)／型紙15・17P
❾—ピンクのプリントのワンピース
作り方14P(左)／型紙15・17P

花のように夢のように、姉妹や級友のように、
華やかに仲良よく集めて一緒にいさせてあげる。
お人形のための手作りドレスのパーティーは、
季節に合わせテーマを替えながら、続くものです。

デザイン／竹本之恵子さん(鳥取県・シェニール刺繍作家デザイナー)

前列左からマリーン・エリーゼ・一人おいてキサラ(1995・2発売)　アヤ・後列左からアベル・エリカ(1995・6発売)　アニー・フランソワ・ルイーズ(1995・9発売)各¥2,200(すでに製造されていません)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

シンプルで機能的なのが好きなのだけど、
派手なものやセクシーなものは苦手だけど、
すこし大人びた優雅な雰囲気にはひかれる…
ロマンチックなレースのエプロンと下着。

デザイン／3点とも竹本とも子さん（鳥取県・ジェニー誌読者デザイナー）

⑩—エプロン
作り方14P（右）／型紙15・17P
⑪—ブラジャー
作り方14P（右）／型紙15・17P
⑫—ショーツ
作り方14P（右）／型紙15・17P

●撮影協力／フォトフレーム＝エトワール海渡☎03-3611-1111　リース＝Twice☎03-3717-4585

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

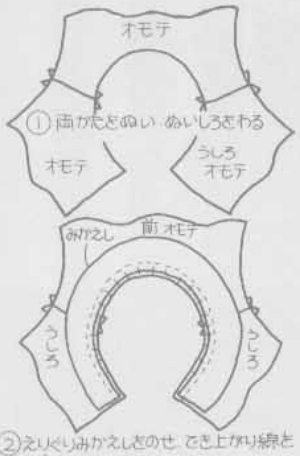
よく使う基本的な部分縫い

●ダーツ

②八字ダーツを2つ折りにしまち針で止め、すそのから身に向かって自然に先が消えるようにぬう

③ダーツは中心の方へ山をたおす
※生地が厚い時はダーツの折り山に途中まで切り込みを入れてわるとよい

●衿ぐりのみかえし

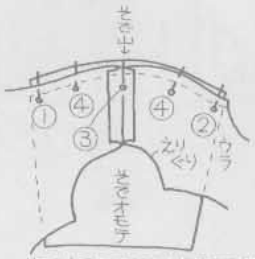


②えりぐりみかえしとのせ、でき上がり線とぬう
カーブには0.3~0.5cmごとに切り込みを入れる(ぬい糸の手前まで切りすぎないように注意)

※みかえしは
うすくてハリのある布(カトリシャなど)を使う
木綿など薄地のものは共生地でもよい

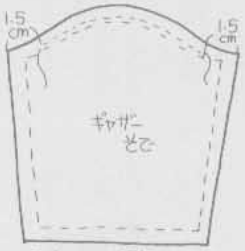
③おもてに返しステッチをかける

●そでつけ



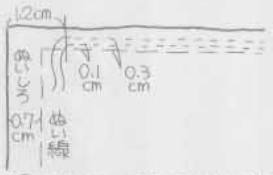
そで山とみごろそでぐりを中おもてに合わせる

※番号の順にマチ針で止めるとそでが平均につけられます
そしてぬい線をぬう



わきの下にくる部分にはギャザーを入れない
ぬい線よりも0.1cm外がわをぐしぬいしギャザーを寄せる
みごろそでぐりと中おもてにあわせ
①②にマチ針をとめそでぐり寸法に合わせて糸をひく
そしてぬう

●ウエストのギャザー



①両端1.2cmをあけてぐしぬい2本ギャザーを寄せる
※ミシンの目を0.3cmくらいあらくぬうと早くできます

②みごろウエストに合わせて両端にマチ針を打ちみごろ巾に合わせて糸を引いてギャザーをよせるそしてでき上がり線をぬう

③ぬいしろをみごろがわにたおしステッチで押える

●後ろあき

①後ろぬいしろをぬい止まりまでまっすぐ折りその下は自然にウラがわへ逃がしてぬうマジックテープをつける場合左表にやわらかい方右裏にかたい方をぬいつける

②みごろを中おもてに合わせてぬう

③ぬいしろを割る

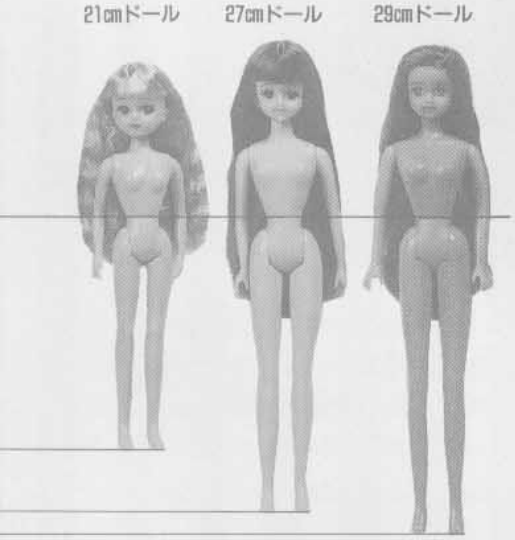
簡単なサイズ調整法

顔の大きさ、ボディの大きさはそれほど違わないけれど、足の長さで身長が違う…。そんなお人形なら、この本の型紙(27cm用)を修正して使ってみましょう。

●お人形の身長をチェックします。

●21cmドール
リカちゃん
赤毛のアン
くにちゃんなど

●26cm~27cmドール
アニー
アベル
アヤ



一部のエリー
エリカ
エリーゼ
オリーブ
シーナ
ジェーン
ジェニー
ジュディ
ジュリア
チェルシー
ティモテ
フランソワ
フローラ
マリーン
リサ
リエ
ルイーズ
ロザーナ
メイリンなど
リカちゃんのママ
リカちゃんのおばあちゃん

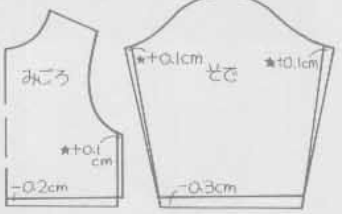
●28~29cmドール
ジュリアナ
レブロンジェニー
リナ
一部のエリー
一部のキサラなど

●27cmドール用を21cm用に調整

27cmドール用の型紙を縮小コピー(85%)し細部の修正をします

みごろはわきを0.1cmプラスします
背すみごろのすそを0.2cmカットします

そでは そで口で0.3cmカットします
そで下を0.1cmプラス

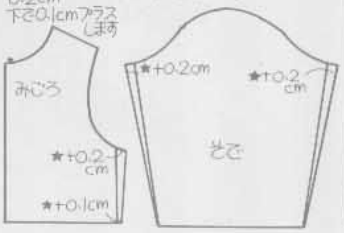


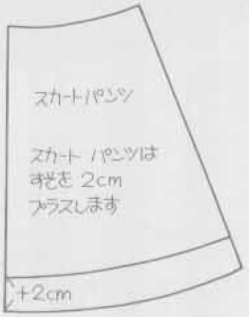
●27cmドール用を29cm用に調整

27cmドール用の型紙を実物大でコピーし細部の修正をします

みごろは
わきの下で
0.2cm
下を0.1cmプラス
します

そでは そで下を0.2cm
プラスします





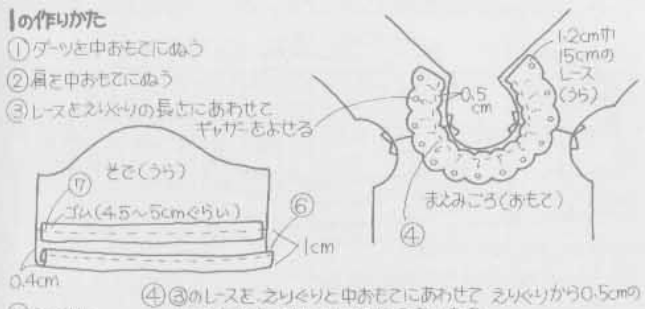
これは大まかな修正方法です。からだにフィットするデザインのものは、多少バランスが悪くなりますのでご了承ください。
上の図の★印はからだにフィットするデザインの時だけ修正します。ゆとりのある服は、とくに修正しなくてもよいです。

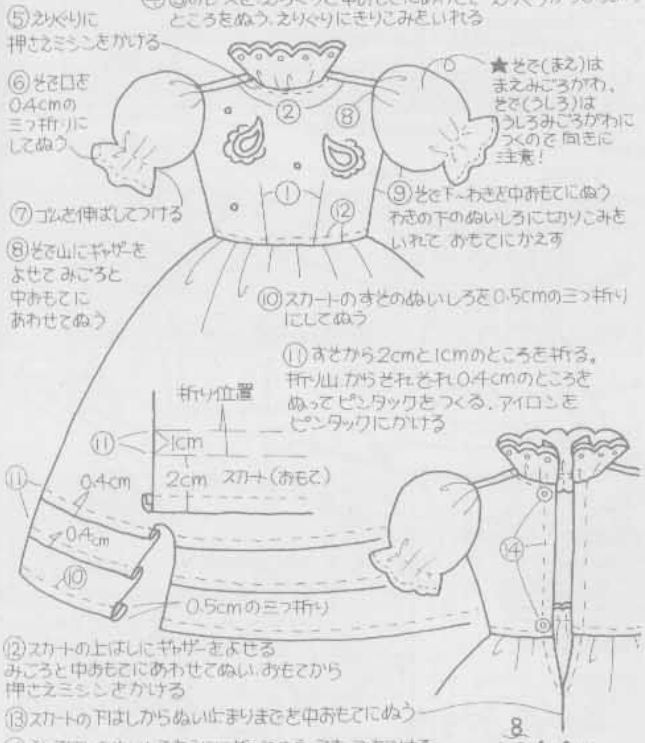
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

3ページ ❶・❶-A 4ページ ❷・❷-A 型紙15・17P

■材料 ❶水色のワンピース
水色のプリント地…16×78cm 綿レース…1.2cm幅×15cm スナップ2組ゴム…適宜
❶-Aレースのバッグ
銀のビーズ…直径0.3cmを適宜 白のレース…3cm幅×8.5cm 白のローン…適宜
アクセサリーのパーツ…1個
❷ベージュのワンピース
ベージュのローン…25cm×82cm スナップ…2組 ベージュのレース…1.2cm幅×(15cm+70cm) ゴム…適宜
❷-Aゴールドのバッグ
金のリボン…2.5cm幅×7cm 白のローン…適宜 アクセサリーのパーツ1個

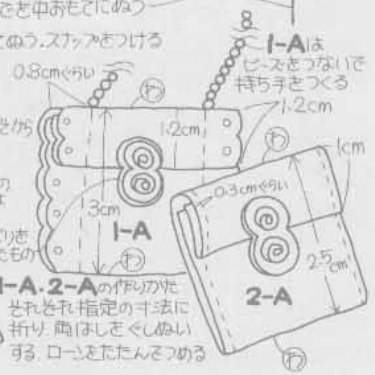
1の作りかた





2の作りかた

1の①~⑩まで作りかた同じ
⑪は ピンタックをぬうかわりにすそから3cmのところにレースをつける
⑫~⑭まで同じ



6ページ ❹・❹-A 7ページ ❺・❺-A 型紙15・17P

■材料 ❹ワンピース 白ローン28×77cm 白レース1.2cm幅×(9+9+13cm)白レース4cm幅×56cm 白レース3cm幅×85cm スナップ2組 ゴム適宜 ❹-Aバッグ 白レース3.5cm幅×18cm アクセサリーパーツ1個 銀ビーズ適宜 オーロラ色のビーズ直径0.5cmを3個 白ローン適宜 ❺水色のワンピース 水色ローン28×88cm 白レース1.2cm幅×(9+9+13+56cm) 白レース4×56cm 白レース3cm幅×85cm スナップ2組 ゴム適宜 ❺-Aバッグアクセサリーパーツ1個 銀のボールチェーン12cm 白ビーズ直径0.3cmを5個 銀のスパンコール1個 銀糸・わた適宜 白レース4cm幅×10cm

4と5の作りかた

(5は4に、ウエストリボンと、スカートのレースをつけたしたデザインで、ぬいかたは共通)
①4はダーツ、5はタックをそれぞれ中おもてにあわせてぬう そのとき5はウエストリボンを作り、タックはほどんでぬう 5は、タックきまえ中心のほうにたおし おもてから押さえミシンをかける

4-Aの作りかた

5-Aの作りかた

■ジェニーはあこがれのおねえさんだったのに、私のほうがジェニーのおねえさんになってしまいました。うれしいケド、少しさみしいですね。山本径栄さん(18歳・神奈川県)

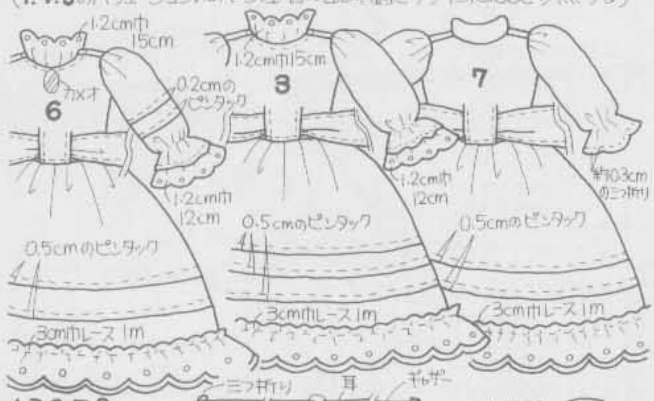
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

5ページ❸・❸-A　8〜9ページ❻・❻-A・❼・❽・❾　型紙15・17P

■材料　❸ベージュのワンピース　うすいベージュローン27×90cm　白レース3cm幅×1m　白レース1.2cm幅×(15+12+12cm)　スナップ2組　ゴム適宜　❸-Aバッグ　両端がフリル状のリボン6.5cm幅×7cm　アクセサリーパーツ　1個　ラインストーン・パールビーズ・銀ビーズ適宜　金のボールチェーン10cm わた適宜　❻水色のワンピース　水色ローン…❻-Aの分も含めて36cm×生地幅　白レース1.2cm幅×(12+12+15cm)　白レース3cm×1m　スナップ2組　ゴム適宜　カメオ1個　❻-A帽子　水色ローン(6参照)　白レース1.2cm幅×35cm　❼ピンクのワンピース　ピンクローン27cm×生地幅　白レース3cm幅×1m　スナップ2組　ゴム適宜　❽黄のプリントのワンピース　黄プリント地26cm×77cm　白レース1.2cm幅×(12+12+15cm)　白レース3cm幅×85cm　スナップ2組　ゴム適宜　❾ピンクのワンピース　ピンクプリント地20cm×生地幅　スナップ2組　ゴム適宜

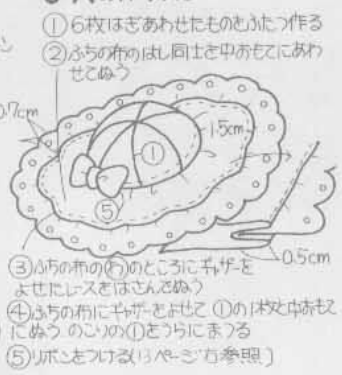
3.6.7.8.9の作りかた

(1.4.5のバリエーション.13ページ左右の説明図をデザインに応じて参照する)



3-Aの作りかた

6-Aの作りかた

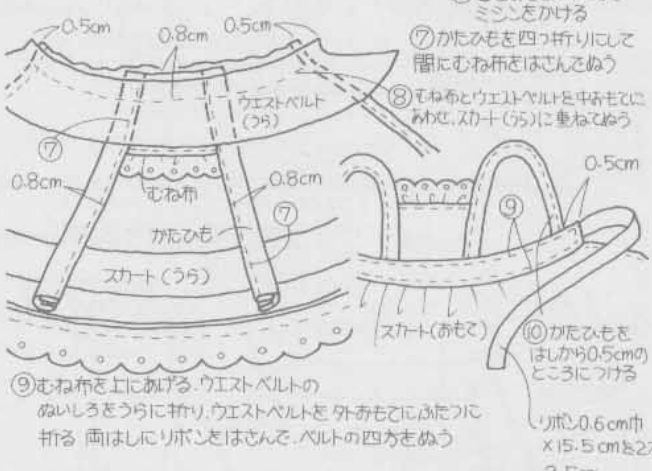


10ページ　❿・⓫・⓬　型紙15・17P

■材料　❿エプロン
白のローン…14cm×65cm　白のレース…1.5cm幅×(6+44cm)　白のリボン…0.6cm幅×31cm
⓫ブラジャー
白のローン…5cm×9cm　白のレース…1.3cm幅×16cmぐらい　ゴムレース…0.6cm幅×(10+6+6cm)　白のリボン…0.3cm幅×8cm
⓬ショーツ
白のローン…14cm×10cm　白のレース…1.3cm幅×(5+11+11cm)　白のリボン…0.3cm幅×8cm　ゴム適宜

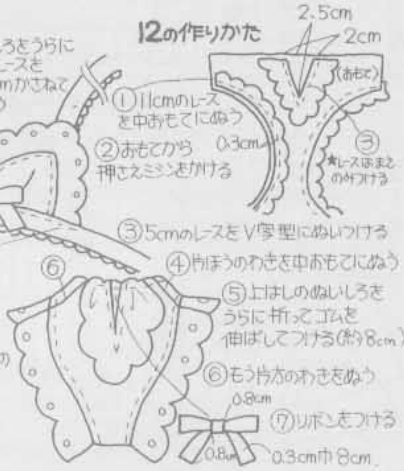
10の作りかた

①スカートのすそにレースを中あもてにのせてぬい あもてから押さえミシンをかける



11の作りかた

12の作りかた

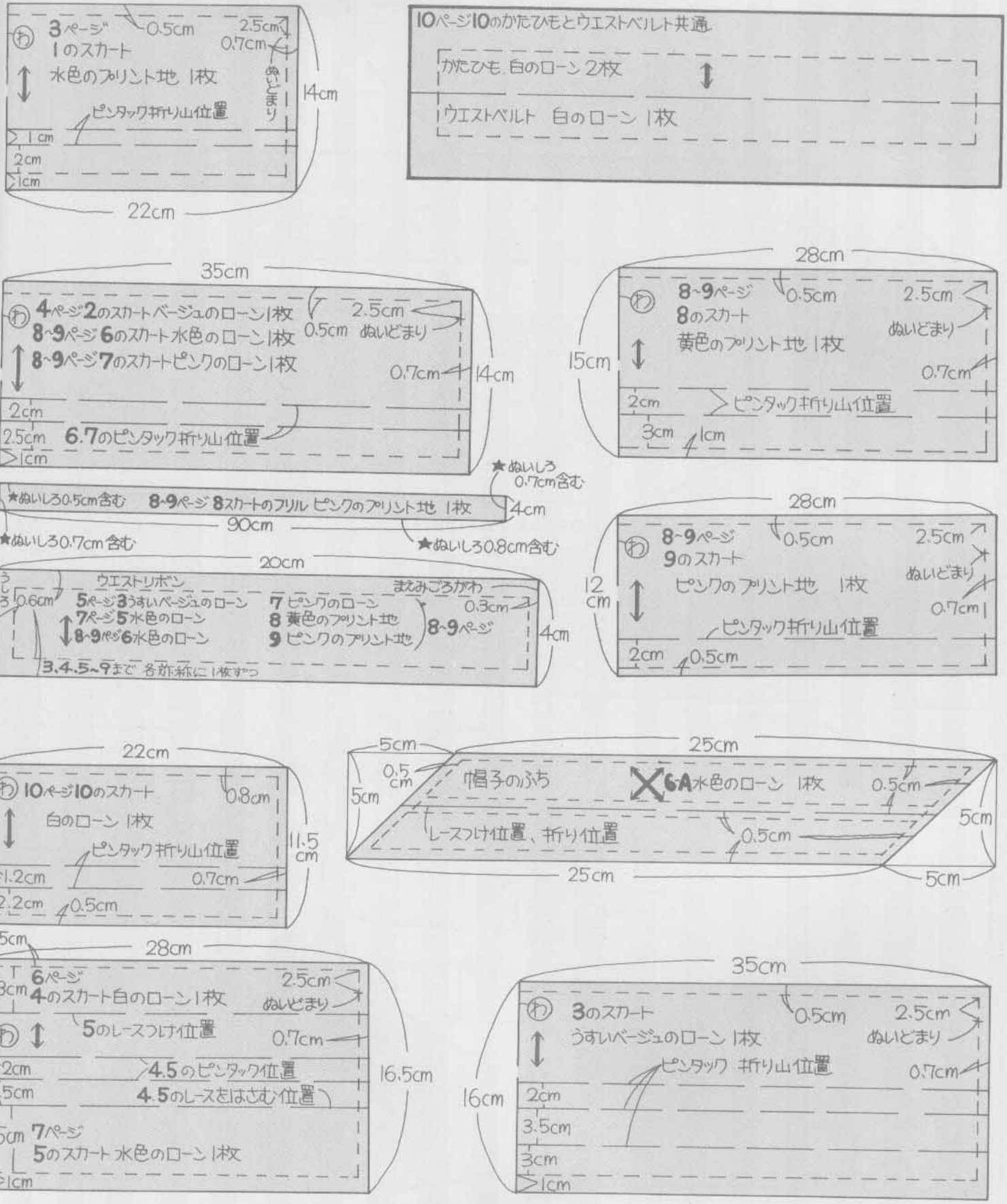


■今まで、趣味で子供(5歳の娘)の服を作っていました。残るハギレで人形の服を作ろうと思い立って、……そして、……のめりこんでしまいました。今年は幼稚園の役員さんにも

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

切って使える実物大型紙

❶·❷·❸·❹·❺·❻·❻A·❼·❽·❾·❿

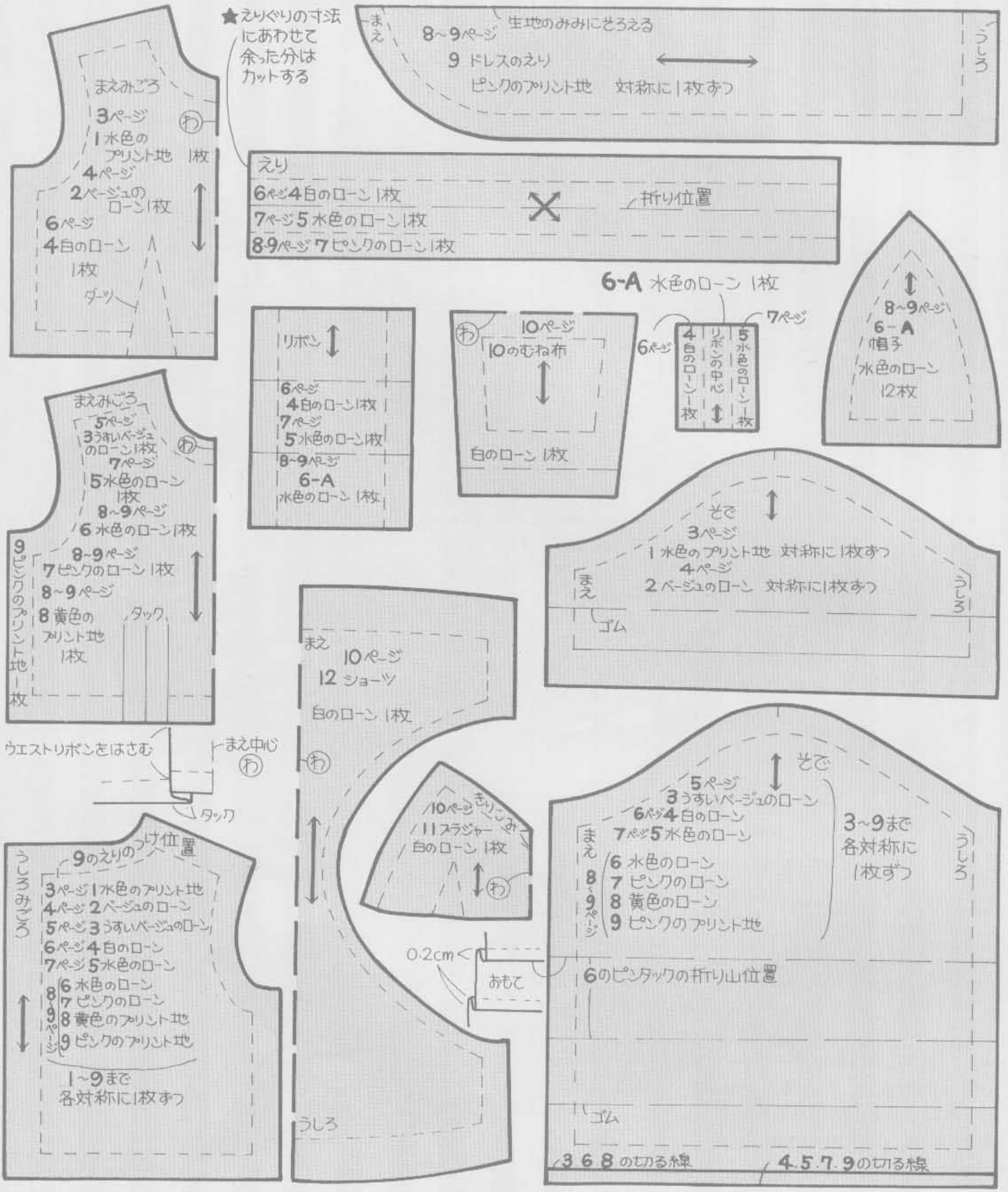


なり、バザーが控えています。いろいろ参考に作りたいと思っていますが、問題は娘の「この服、バザーに出さないで。売っちゃダメ〜!!」です…。有吉弘子さん（31歳・広島県）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

切って使える実物大型紙

❶・❷・❸・❹・❺・❻・❻-A・❼・❽・❾・❿・⓫・⓬



B嬢のカールは見事にビョーンと伸ばされ、A君はキョーフの股さきで□脚に…。「次は誰がギセイ者に?!」と、フレンド達は恐れおののいています。植波恵美子さん（30歳・埼玉県）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

フエルトのドレス

F E L T

⑱

「パーティードレスを一緒に作るパーティー、
みんなで、しましょ！　便利なフエルトで…。」
少女たちはひとつの型紙をいっしょに使って、
色選びと飾りつけに熱中し、着こなします。

⑱—ひまわりのワンピース
作り方27P／型紙32・34P

デザイン／徳江巳喜さん(宮城県・ジェニー誌読者デザイナー)

●人形…ジュリアナ／1994・3発売　¥2,980(すでに製造されていません)　撮影協力…ソファ＝エトワール海渡☎03-3661-1111

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

ベビードールスタイルのシルエットと
ぎゅっと絞って作るプレードは共通です。
グルグルとじつける！　お花をつける！
一つのアイディアを大切に育ててみましょう。

デザイン／2点とも 徳江巳喜さん(宮城県・ジェニー誌読者デザイナー)

20 ●人形…(左)チェコ・マリーン／1994・9発売 ジェニーショップ発バースデー記念オリジナルドール ¥5,000 (右) マリーン／1986・8再発売 ¥1,600(2点ともすでに製造されていません)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

⓮—ブルーのワンピース
作り方28P(左)／型紙32～34P
⓮—Aヘアーバンド
作り方28P(左)
⓯—サーモンピンクのワンピース
作り方28P(左)／型紙32～34P
⓯—Aボンネット
作り方28P(左)／型紙32～34P
⓰—クリーム色のワンピース
作り方28P(右)／型紙32～34P
⓰—Aクリーム色のバッグ
作り方28P(右)／型紙32～34P
⓱—こいピンクのワンピース
作り方28P(右)／型紙32～34P

⓯

⓱

⓰—A

応用は、シリ取り遊びのように続くもの。
「こうしたら?」「じゃあ、次はこうしたら?」
思いつきを重ねたり組み合わせたりして、
変わっていく様子を楽しみましょう。

デザイン／2点とも 徳江巳喜さん(宮城県・ジェニー誌読者デザイナー)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

型紙を部分変更して楽しむこともできます。
「みごろを長めにして、ブラウスにしたら?」
「スカート、重ねてみよう!」「花、大きくしよう!」
フエルトはしたいことを気軽にできる素材です。

デザイン/徳江巳喜さん(宮城県・ジェニー誌読者デザイナー)

22 ●人形…(前列左)ティモテ 1990・2発売 ¥3、600(すでに製造されていません) (前列右)ティモテ・スーパーロングヘアー 1995・3発売 ¥2、980(すでに製造されていません) (後列左から)ジュディ、

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

⑱—A白い帽子
作り方29P(左)／型紙33P
⑱—B白いブラウス
作り方29P(左)／型紙34P
⑱—C白いスカート
作り方29P(左)／型紙32・33P
⑲—Aペパーミントグリーンの帽子
作り方29P(右)／型紙33P
⑲—Bペパーミントグリーンのブラウス
作り方29P(右)／型紙34P
⑲—Cペパーミントグリーンのスカート
作り方29P(右)／型紙32・33P

⑲—A
⑲—B
⑱—C

ジュリア、ロザーナ(ジェニー10周年記念復刻版フレンドドール　1995・12発売予定)¥2,200　ティモテUNDER THE LICENSE OF NIPPON LEVER B.V.

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

フエルトって、デリケートでやさしい表情も
いっぱい、持っているみたい。
シンプルな服を、アップリケで味わってみて！
病みつきになるおもしろさです。

デザイン／3点とも 徳江巳喜さん(宮城県・ジェニー誌読者デザイナー)

⑳—こいペパーミントグリーンのワンピース
作り方30P／型紙34P
⑳—Aこいペパーミントグリーンのサンダル
作り方30P／型紙34P
㉑—ピンクのワンピース
作り方30P／型紙34P
㉑—Aピンクのサンダル
作り方30P／型紙34P
㉒—こいピンクのワンピース
作り方30P／型紙34P
㉒—Aこいピンクのサンダル
作り方30P／型紙34P

●人形…左からジュリア、アベル、エリカ／1995・6発売 ジェニーショップオリジナルフレンドドール 各¥2,500(すでに製造されていません)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

白いレースがおしゃれなフエルトの下着。
ぴったりしたドレスに着重ねるのには、
すこし、ボリュームがありすぎるのだけど、
下着の姿が、見せっこしたいほどきれいです。

デザイン／徳江己喜さん(宮城県・ジェニー誌読者デザイナー)

㉓—下着(ワンピース)
作り方31P／型紙32・33P
㉔—下着(ツーピース・上)
作り方31P／型紙32・33P
㉕—下着(ツーピース・下)
作り方31P／型紙32・33P

 ●撮影協力／ボックス=サンデイ・ブランチ☎03-5453-3366

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

19ページ⑱（20ページ⑭・⑮と21ページ⑯・⑰の基本形）

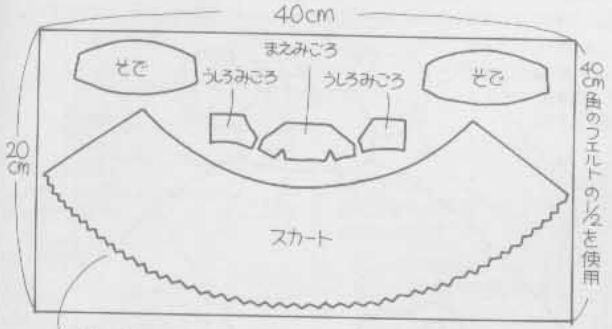
型紙32、34P

■材料・⑱ひまわりのワンピース

黄色のフエルト……40cm×40cmを1枚
茶色のフエルト……少し
きみどりの刺しゅう糸……少し
こい黄色のフエルト……少し
きみどりのフエルト……少し
スナップ……1組
茶色のフエルト……少し
茶色の刺しゅう糸……少し

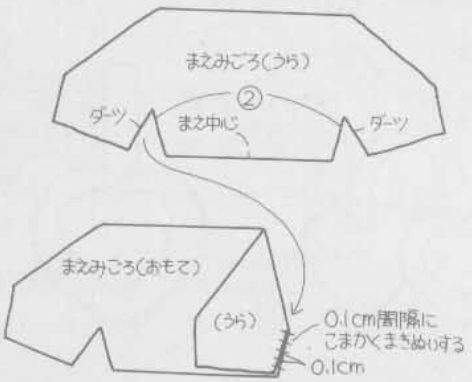
⑱の作りかた

①下の図のように 型紙をおいて印をつけ はさみで切る
（うしろみごろは 対称に1枚ずつなので注意する）

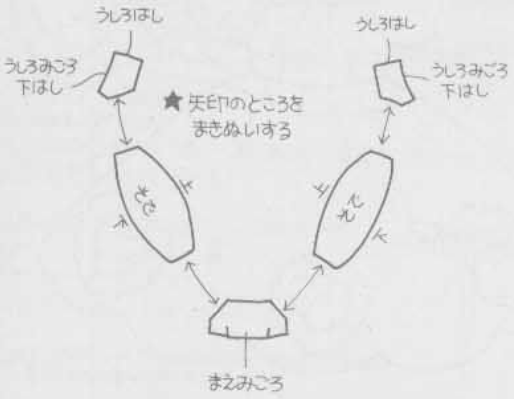


すそは ピンキングばさみで切る

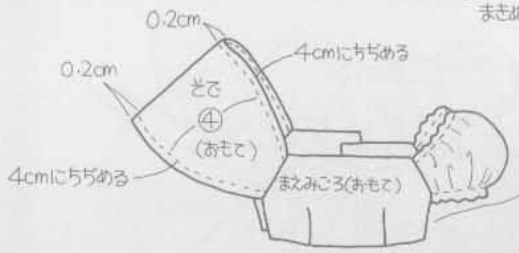
②まえみごろのダーツを 中おもてに合わせて 約0.1cmのぬいしろで まきぬいする



③下の図のように そでと まえみごろ うしろみごろを 中おもてにあわせて 約0.1cmのぬいしろで まきぬいする
そでは 上 下に注意する



④そでの上はしと下はしにギャザーをよせる

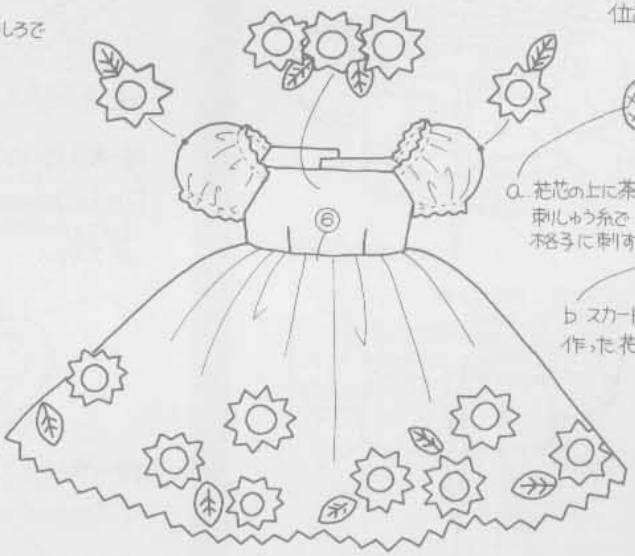


⑤わきを中おもてにあわせて まきぬいする おもてにかえす

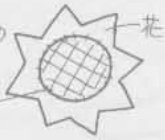
⑥スカートの上はしから0.1cmのところにギャザーをよせる みごろとスカートを中おもてに あわせて0.1cmのぬいしろでまきぬいして、おもてにかえす

⑦スカートの下はしから ぬいどまりまでを 中おもてにあわせて0.1cmのぬいしろでぬう おもてにかえす

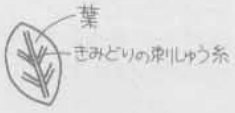
⑧ひまわりの花と葉を作って 図の位置を参考にしてつける



a 花芯の上に茶色の刺しゅう糸で 格子に刺す



b スカートの上に 花をのせ、その上に a で作った花芯をのせ 3枚かさねてぬう



★ひまわりの花を適宜作り（作品では2コ）
そのうちのふたつを髪に、糸や金針などでつける

⑨スナップ 1組つける

■私は洋裁などまったくできませんが、ジェニーの本は見ているだけでとっても楽しくて、ヒマさえあれば何度でもくり返し眺めてすごしてしまいました。永井和美さん（32歳・石川県）

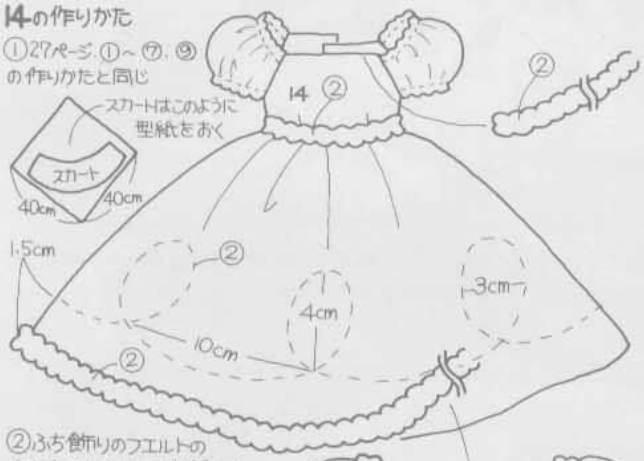
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

20ページ ⓮・⓮-A・⓯・⓯-A　型紙32〜34P

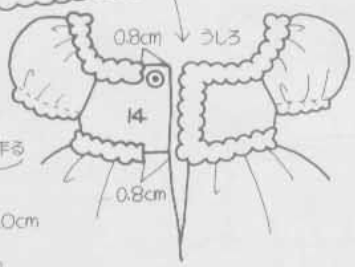
■材料・⓮ブルーのワンピース・⓮-Aヘアーバンド
ブルーのフエルト…40cm×40cmを1枚　ブルーの刺しゅう糸…少し　スナップ…1組
⓯ サーモンピンクのワンピース・⓯-Aボンネット
サーモンピンクのフエルト…40cm×40cmを1枚　クリーム色のフエルト…少し　スナップ…1組　ヘアーピン(小)…2本

14の作りかた

①27ページ①〜⑦、⑨の作りかたと同じ

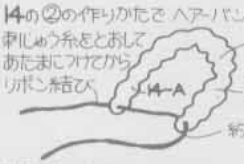


②ふち飾りのフエルトの中心をぐしぬいしてちぢめるぎゅっとちぢめるとねじれるが、そのまま図の位置にぬいつける



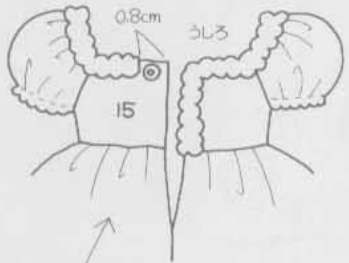
14-Aの作りかた

14の②の作りかたでヘアーバンドを作る
刺しゅう糸をとおしてあたまにつけてからリボン結び

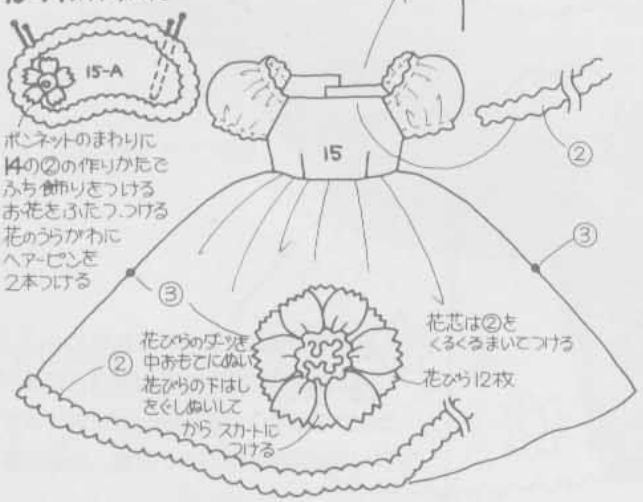


15の作りかた

①27ページ①〜⑦、⑨の作りかたと同じ
②28ページ 14の②と作りかた同じ
③花を3つ作ってつける



15-Aの作りかた



21ページ ⓰・⓰-A・⓱　型紙32〜34P

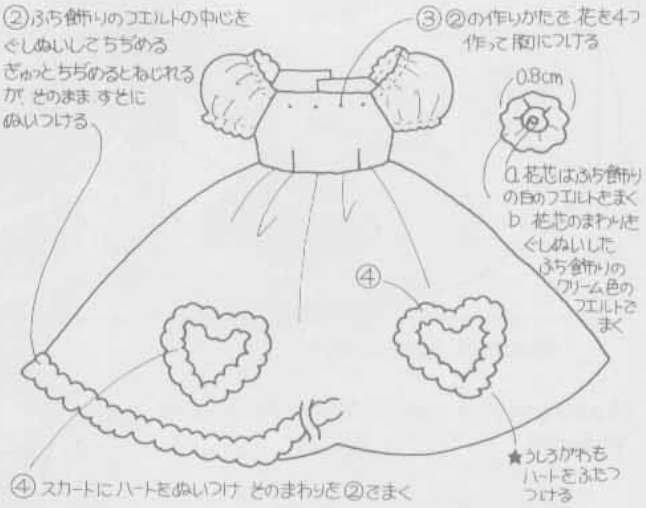
■材料・⓰クリーム色のワンピース・⓰-Aバッグ
クリーム色のフエルト…40cm×40cmを1枚　白のフエルト…少し　スナップ…1組
⓱こいピンクのワンピース
こいピンクのフエルト…40cm×40cmを1枚　スナップ…1組

16の作りかた

①27ページ①〜⑦、⑨の作りかたと同じ

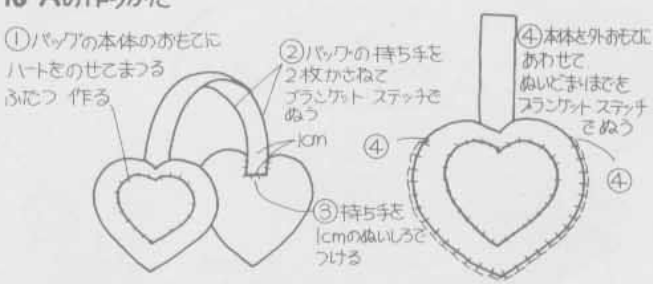
②ふち飾りのフエルトの中心をぐしぬいしてちぢめるぎゅっとちぢめるとねじれるが、そのまますぐにぬいつける

③②の作りかたで花を4つ作って図につける



④スカートにハートをぬいつけ、そのまわりを②でまく

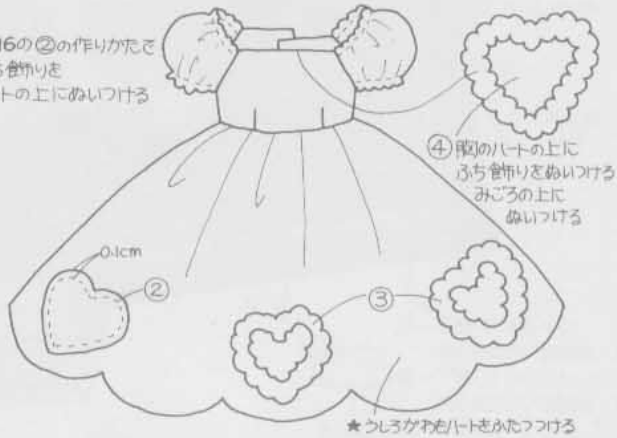
16-Aの作りかた



17の作りかた

①27ページ①〜⑦、⑨の作りかたと同じ

②スカートにハートをまえとうしろ合計5つぬいつける



■手作りのきせかえ人形に着物をぬってあげたくて、子供向けのマスコットや人形の本を探していたのですが…ジェニーの本に巡り会い、「ジェニーを1体買ってみるか!!」と思った

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

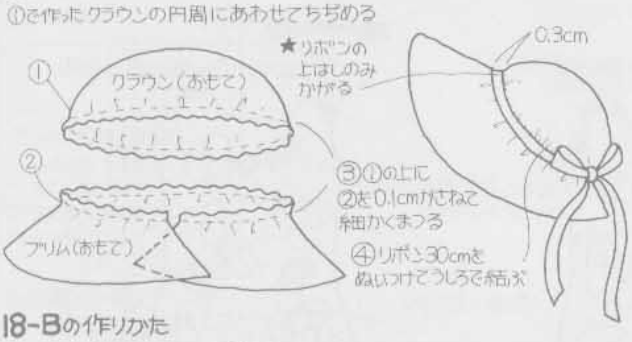
22ページ ⑱-A・⑱-B・⑱-C　型紙32〜34P

■材料　⑱-A白い帽子・⑱-B白いブラウス・⑱-C白いスカート
白のフエルト…40cm×40cmを1枚　白のリボン…0.3cm幅×30cm　スナップ…3組　白の刺しゅう糸…少し

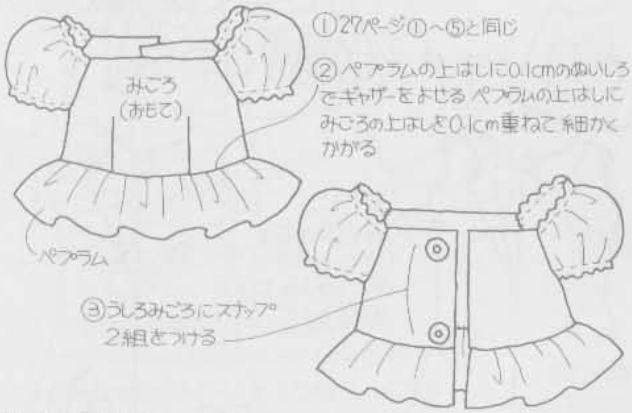
18-Aの作りかた

①帽子のクラウンのまわりと、0.1cmのぬいしろでぐしぬいして、人形の頭の大きさに合わせてちぢめる（約15cmが目安）

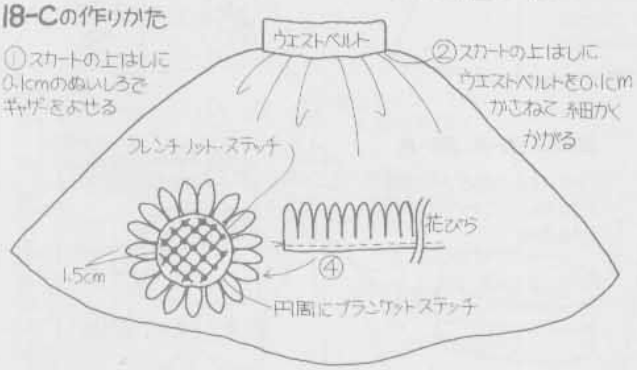
②帽子のブリムの、短いほうのカーブを0.1cmのぬいしろでぐしぬいする
①で作ったクラウンの円周にあわせてちぢめる



18-Bの作りかた

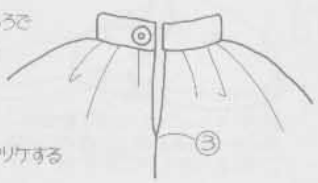


18-Cの作りかた



③スカートの下はしからぬいどまりまでを中おもてにあわせて0.1cmのぬいしろでまきぬいする おもてにかえす

④花びらの下はしを0.2cmぐらいのぬいしろでギャザーをよせる。格子状に刺しゅうした花芯の下に花びらをかさねてブランケットステッチで、ぬい合わせる



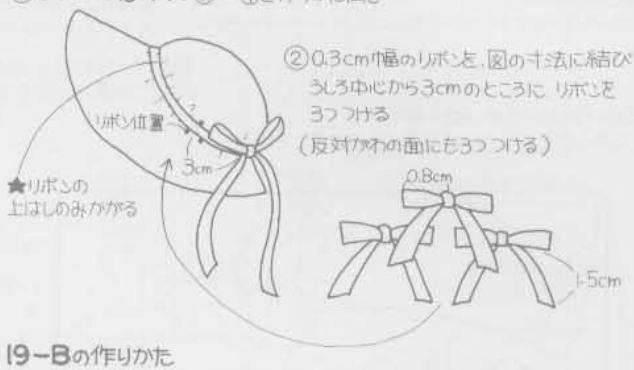
⑤まえにふたつうしろにふたつ花をアップリケする

23ページ ⑲-A・⑲-B・⑲-C　型紙32〜34P

■材料・⑲-Aペパーミントグリーンの帽子・⑲-Bブラウス・⑲-Cスカート
ペパーミントグリーンのフエルト…40cm×40cmを1枚　ペパーミントグリーンのリボン…0.3cm幅を適宜　スナップ…3組

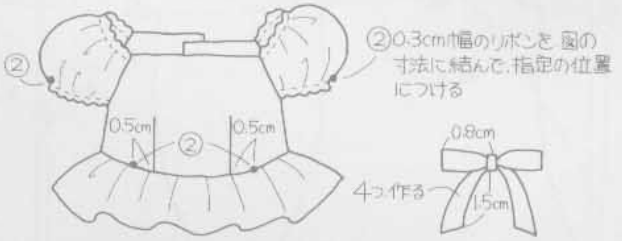
19-Aの作りかた

①このページ 18-Aの①〜④と作りかた同じ



19-Bの作りかた

①このページの、18-Bの①〜③の作りかたと同じ



19-Cの作りかた

①このページの、18-Cの①〜⑤まで同じ

のが運のつき。服は作るから、何も着てないコーディネートジェニー¥980、「安い。これにしよう！」と買ったのですが……、のめりこんでしまいました。大塚美紀さん（神奈川県）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

24ページ ⑳・⑳-A・㉑・㉑-A・㉒・㉒-A

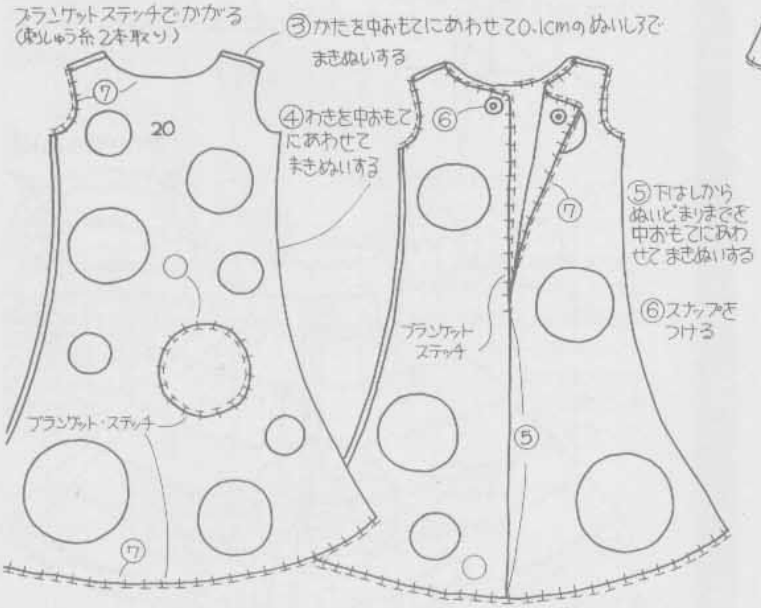
型紙34P

材料・⑳こいペパーミントグリーンのワンピース
こいペパーミントグリーンのフエルト……20cm×20cmを1枚
各色フエルト(水玉のアップリケ用)……少しずつ
スナップ……1組
⑳-Aこいペパーミントグリーンのサンダル
茶色のフエルト……4cm×8cm
こいペパーミントグリーンのフエルト……少し
きみどりのフエルト……少し
㉑ピンクのワンピース・㉑-Aサンダル
ピンクのフエルト……20cm×20cmを1枚
うすいピンクのフエルト……6cm×16cm
きみどりのフエルト……少し
クリーム色のフエルト……少し
茶色のフエルト……4cm×8cm
スナップ……1組
㉒こいピンクのワンピース・㉒-Aサンダル
こいピンクのフエルト……20cm×20cmを1枚
オレンジ色のフエルト……6cm×18cm
こい黄色のフエルト……少し
緑のフエルト……少し
茶色のフエルト……4cm×8cm
スナップ……1組

20の作りかた(21.22の基本形)

①下の図のように型紙を置いて線を写してから

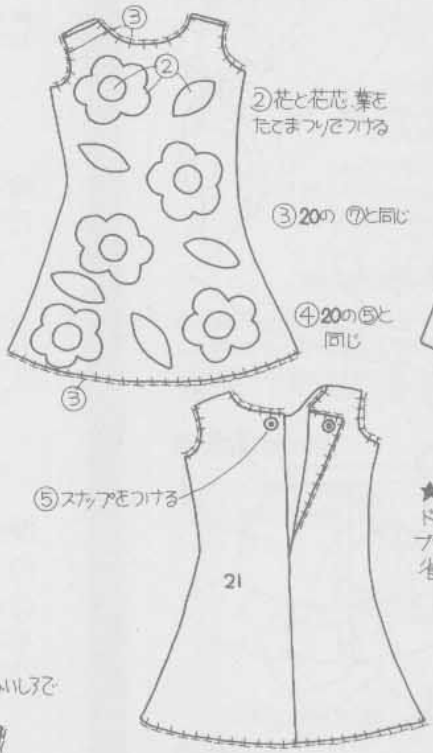
②まえみごろ・うしろみごろの好きな位置に好きな大きさの穴をあける
穴よりひとまわり大きくカットした円形フエルトをうらにあてておもてから



⑦うしろはし~えりぐり~うしろはし・そでぐり・すそ・を、ブランケットステッチでかがる

21の作りかた

①20の①③~⑤と作りかた同じ

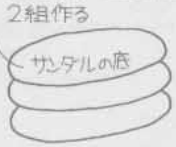


22の作りかた

①20の①③~⑤と作りかた同じ

20-A. 21-A. 22-A

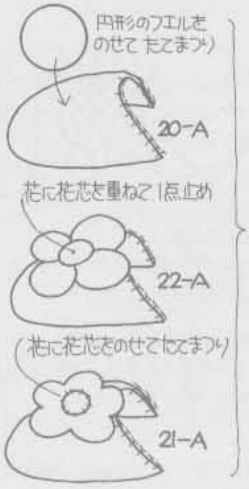
①サンダルの底を3枚重ねてブランケット・ステッチでかがる2組作る



②サンダルの甲のはき口がわをブランケット・ステッチでかがる

④サンダルの底の上に、甲を重ねる
甲のカーブの長いほうと底をいっしょにブランケットステッチでかがる

③左の図のようにそれぞれ飾りをつける



ちいさいころから1度も買ってもらったこともないので、お人形自体にはまったく興味がなく、本もマニア向けの人形紹介のものと思って見ようとしなかったのですが、服を作る
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

26ページ ㉓・㉔・㉕

型紙32、33P

■材料・㉓下着(ワンピース)
白のフエルト……40cm×40cmを1枚
白のレース……0.5cm幅×13cm
白のレース……1cm幅×6cm
白のレース……1.5cm幅×(16+15+15+46cm)
白のレース……2cm幅×(43+7+7cm)
スナップ……2組

㉔下着(ツーピース・上)
白のフエルト……40cm×40cmを1枚
白のレース……1cm幅×(17cm+17cm)
白のレース……1.5cm幅×(28+10+15cm)
スナップ……2組

㉕下着(ツーピース下)
白のフエルト……20cm×20cmを1枚
白のレース……1.5cm幅×(11+11cm)
★40cm角のフエルト1枚で、㉓・㉔・㉕の3点を作ることができます。

23の作りかた

①みごろのダーツを中おもてにあわせて0.1cmのぬいしろでまきぬいする。

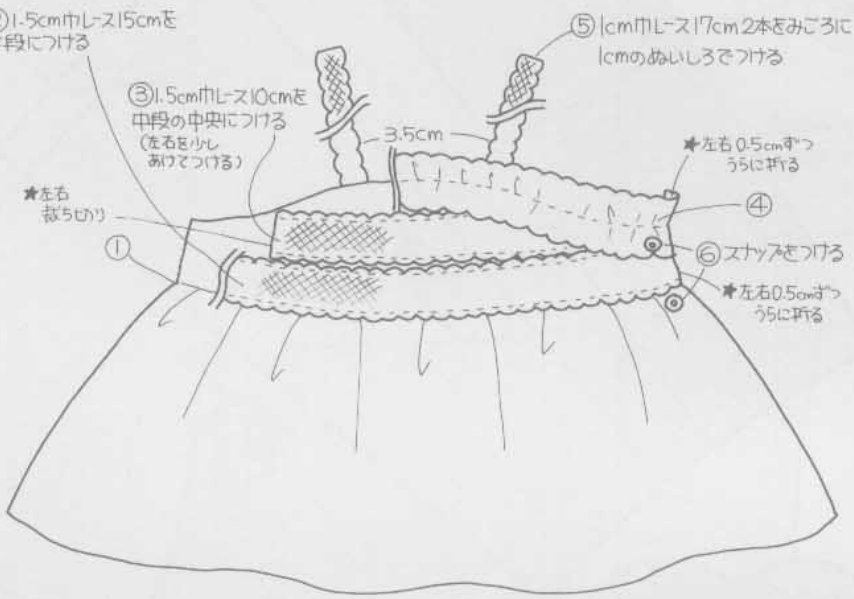
②スカートのすそに1.5cm巾レース46cmぬいつける
③②から0.7cmあけて2cm巾レース43cmをぬいつける
④スカートの上はしにギャザーをよせる その上にみごろの下はしを0.1cm重ねてまつる

⑦ドレスを人形にきせてかたひも位置を決めてつける ⑨スナップをつける

24の作りかた

①スカートの上はしに0.1cmのぬいしろでギャザーをよせる スカートの上はしにみごろの下はしを0.1cm重ねてかがる

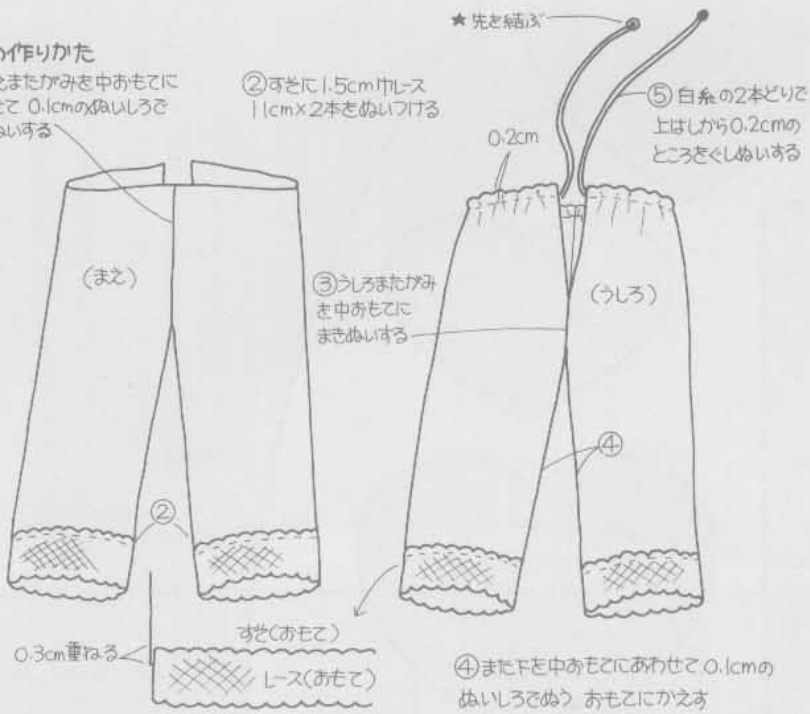
④1.5cm巾レース28cmの中央にギャザーをよせる みごろの上段にぬいつける



25の作りかた

①まえまたがみを中おもてにあわせて0.1cmのぬいしろでまきぬいする

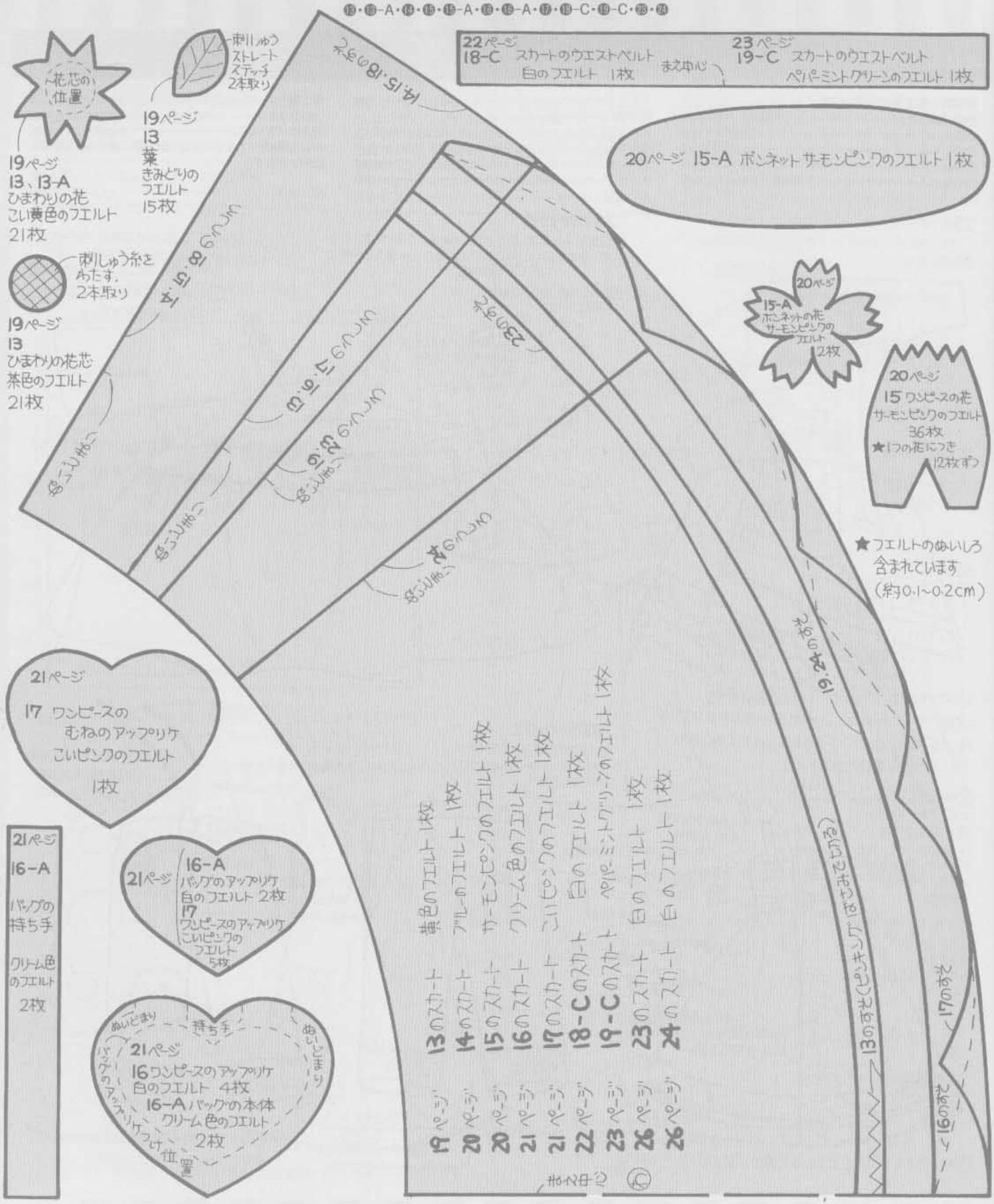
②すそに1.5cm巾レース1cm×2本をぬいつける



④また下を中おもてにあわせて0.1cmのぬいしろでぬう おもてにかえす

のは好きで、友人の子供用に作り始めるうち、お人形もかわいく見え、ほしくなってしまいました。これからいろいろ作っていきたいなぁと思います。奥谷ゆみこさん(22歳・大阪府)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



 ■ジェニーの洋服を作るのは本当にこまかい作業で、始めたばかりの私には大変なことですが、娘たち（舞・3歳／愛美2歳）のためにがんばるつもりです。うーん、目が痛い!! とり

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

⑭・⑮-A・⑯・⑮-A・⑯・⑰・⑱-A・⑲-C・⑲-A・⑲-C・㉓・㉔・㉕

★フエルトのぬいしろ 含まれています(約0.1～0.2cm)

22ページ
18-A 白のフエルト 1枚
23ページ
19-A ペパーミントグリーンのフエルト 1枚
帽子のブリム
まえ中心 わ
合い印

26ページ
23 ワンピースのみごろ
白のフエルト 1枚
ダーツ
まえ中心 わ

まえ
(帽子のつばの合い印と合わせる)
22ページ
18-A 白のフエルト 1枚
帽子のクラウン
23ページ
19-A ペパーミントグリーンのフエルト 1枚
うしろ

かたひも
まえ中心 わ
26ページ
24 ツーピース(上)
白のフエルト 1枚
かたひも

まえ
うしろ
ぬいどまり
26ページ
25 ツーピース・下 白のフエルト
左右対称に 1枚ずつ

40cm
23ページ 19-C スカートのフリル ペパーミントグリーンのフエルト 5枚
25cm
ピンキングばさみで切る

40cm
20.21ページ ふち飾り、花芯、ヘアーバンド、ボンネット
0.7cm
20ページ 14.14-A フルーのフエルト
20ページ 15.15-A
サーモンピンクのフエルト、クリーム色のフエルト
21ページ 16 クリーム色のフエルト、白いフエルト
21ページ 17 こいピンクのフエルト
★ワンピースと小物を裁断したあと、残った部分からふち飾り用のフエルトを適宜カットする

22ページ 18-C アップリケの花芯 白のフエルト 4枚
刺しゅう糸をわたす。2本取り。
フレンチノット ステッチ

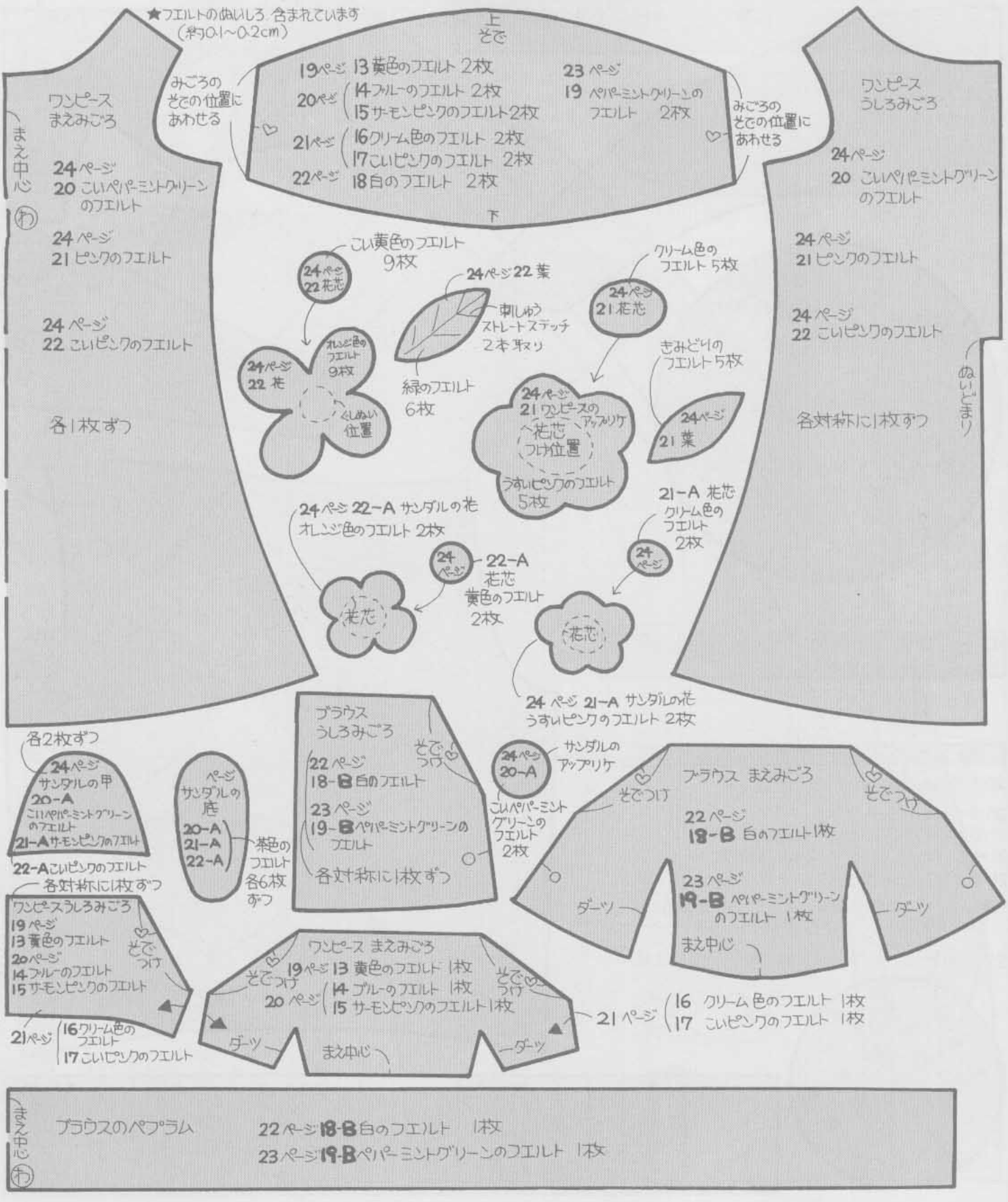
22ページ 18-C アップリケの花びら 白のフエルト 4枚
花びらの形に切る

あえず、ボレロはクリアーしました。フエルト・ブラウスもなんとか……。できれば後ろからの写真ものせてもらえるとわかりやすいのですが…。小戸田雅子さん(26歳・新潟県)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

⑬・⑭・⑮・⑯・⑰・⑱・⑱-B・⑲・⑲-B・⑳・⑳-A・㉑・㉑-A・㉒・㉒-A



 ■最近図書館で知ったばっかりで、洋服作りは初めてです。初歩の初歩！向けの記事が欲しいです。びっちり説明が書き込んであると、ちょっとひけてしまう。疋田美和子さん（大阪府）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

カジュアルなパーティー

すっごくかわいいリボン、みつけちゃった！
華やかなレース、思いきって買ってみたの！
ワクワクする、ドキドキする、私の小さな喜びだって、
みんなで喜び合ったら、パーティーになるよね？

デザイン／市川和子さん（元タカラジェニーデザイナー・テディーベア作家）

●撮影協力／時計＝エトワール海渡☎03-3661-1111

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

CASUAL DRESS

Ⓐ—黒いチェックのワンピース
作り方44P(左)／型紙45P
Ⓑ—Aモヘアのショール
作り方44P(右)／型紙45P
Ⓒ—B黒いクマのバッグ
作り方44P(左)／型紙45P
Ⓓ—C黒いてぶくろ
作り方44P(右)／型紙45P
Ⓔ—Dペチコート
作り方44P(右)／型紙45P
Ⓕ—E黒いストッキング
作り方44P(右)／型紙45P
Ⓖ—Fクマの帽子
作り方44P(右)／型紙45P

「テディベア、作ったの。見て、見てぇ／」
「かわいい／」「欲しい／」「教えて／」「作って／」
こうして、ベアパーティーは始まっちゃいます。
すてきなことに敏感な友達の作り方も、お勉強。

デザイン／市川和子さん(元タカラジェニーデザイナー・テディーベア作家)

●人形…キサラ(大徳寺貴更)／1987・3発売　¥3,200(すでに製造されていません)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

㉑—A

㉑—C

㉑

㉑—D

㉒—B

㉓—E

㉑—赤いチェックのワンピース
作り方44P(左)／型紙45P
㉒—Aモヘアのショール
作り方44P(右)／型紙45P
㉒—B赤いクマのバッグ
作り方44P(左)／型紙45P
㉓—C赤いてぶくろ
作り方44P(右)／型紙45P
㉓—Dペチコート
作り方44P(右)／型紙／45P
㉓—E赤いストッキング
作り方44P(右)／型紙45P

テディーベアパーティーで着るドレス？ だったら…
ドレスは光るリボンを使うと、かわいくて簡単。
ベアのお帽子とベアバッグをフエルトで作って…と、
トータルにデザインし、バランスよく作ります。

デザイン／市川和子さん(元タカラジェニーデザイナー・テディーベア作家)

●人形…風と共に去りぬジェニー／1982・9発売¥10,000(すでに製造されていません)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

28
28—A
28—B

幅が広くて模様が繊細華麗なレースは、
切らずに眺めているだけでも楽しいものです。
どの部分をどう使えばより生きるか、
よく考えてから、ハサミを入れましょう。

デザイン／竹本とも子さん（鳥取県・ジェニー誌読者デザイナー）

●人形…レインボージェニー／1993・7発売　¥3,800（すでに製造されていません）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

28—黒いレースのワンピース
作り方47P／型紙48P
25—Aリボン
作り方47P
28—Bアクセサリー
作り方47P
29—ベージュのレースのワンピース
作り方47P／型紙48P
29—Aリボン
作り方47P

幅広のレースが手に入らない場合は、
レース同士を縫い重ねて幅を広くしたり、
手に入るレースに合せてデザイン変更しましょう。
透けない布と重ねた時の効果も要チェックです。

デザイン／竹本とも子さん(鳥取県・ジェニー誌読者デザイナー)

●人形…スターライトジェニー／1989・7発売　¥3,980(すでに製造されていません)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

「サーカスのテントのような形のスカート、
舞台ではマリオネットの人形劇が演じられて
音楽に合せて踊りだしたくなるようなドレス。」
自分もワッと楽しむパーティーのイメージで。

デザイン／和田恵美子さん（フリーデザイナー・新宿ヴォーグ学園人形ドレス教室講師）

40 ●人形…チェルシー／1991・6発売　¥3,600（すでに製造されていません）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

品の良い色、高級感のある素材、お花の飾り、
お姫さまドレスイメージのロングドレス。
「両極端だけど、型紙は左と共通なのがポイント。
スカート丈と色使いを変えて楽しんでください。」

デザイン／和田恵美子さん（フリーデザイナー・新宿ヴォーグ学園人形ドレス教室講師）

㉚―オペラピンクのドレス
作り方49P／型紙50P
㉛―ベージュのロングドレス
作り方49P／型紙50P

●人形…コーディネートジェニー／1994・1発売　¥980

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

㉜—黒いレースの下着
作り方43P／型紙43P
㉜—Aビーズ織りのアンティーク風バッグ・ゴールド
作り方43P
㉜—Bビーズ織りのアンティーク風バッグ・黒
作り方43P
㉜—Cビーズ織りのアンティーク風バッグ・ベージュ
作り方43P

高級素材・本物のアンティークでなくても、
イメージを高く豪華に持っていると、
出来上がる作品には華麗さがそなわるもの。
その転換を仕掛け、味わうのは、大人ならではの遊び。

デザイン／KAWAMURA（アトリエ グリーム）

●撮影協力／薔薇のフォーク・スプーン＝エトワール海渡☎03-3661-1111

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

42ページ ㉜・㉜-A・㉜-B・㉜-C

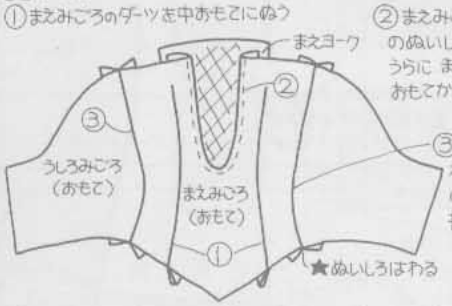
型紙43P

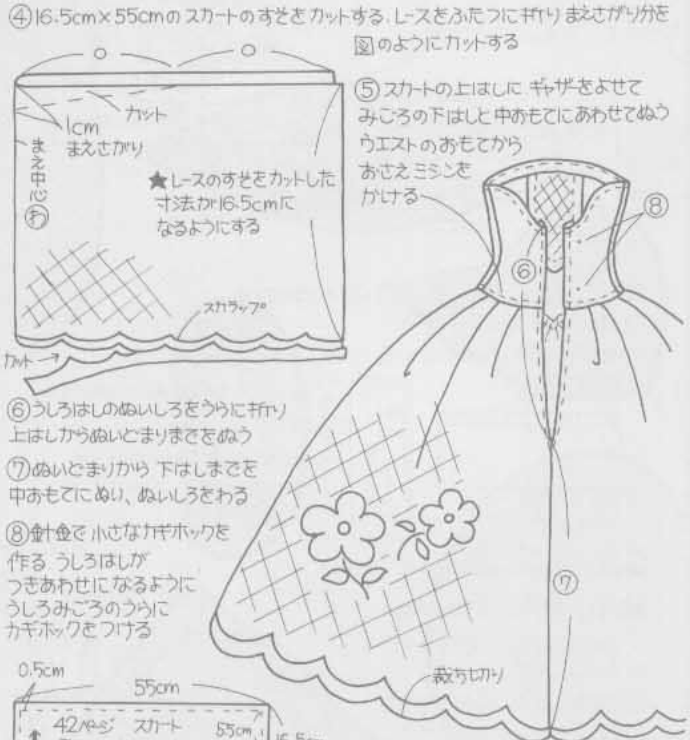
■材料 ㉜黒いレースの下着
黒のレース地……19cm×60cm
黒のサテン……7cm×20cm
針金(ビーズ用のワイヤー)……少し

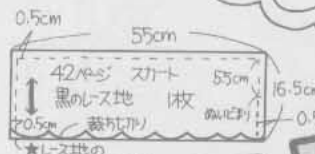
㉜-A金・㉜-B黒・㉜-Cベージュのビーズ編バッグ
ビーズ(金地＋銀・黒地＋金茶・ベージュ地＋銀)各色適宜
チェーン(細)……各6cm
ナイロン糸……各適宜

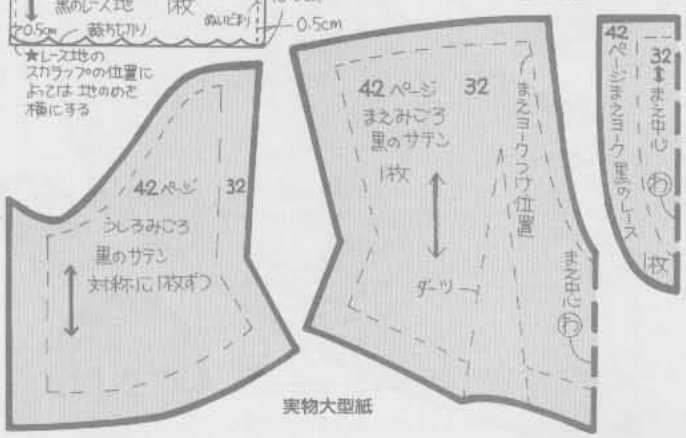
つなぎ小判かん……各2個
パールビーズ……直径0.25cmを各1個
ブラネンド(口金用)……各少々

32の作りかた

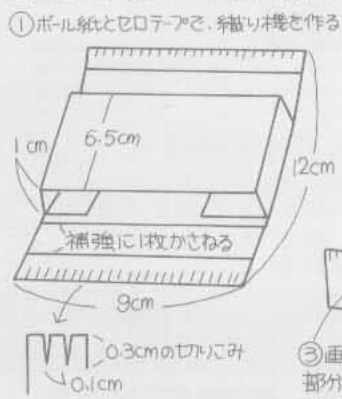


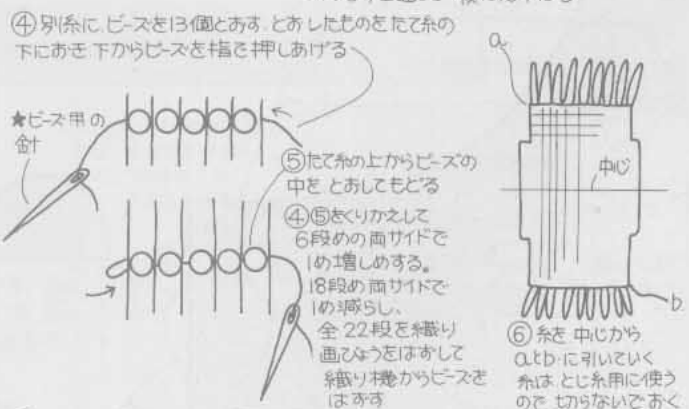


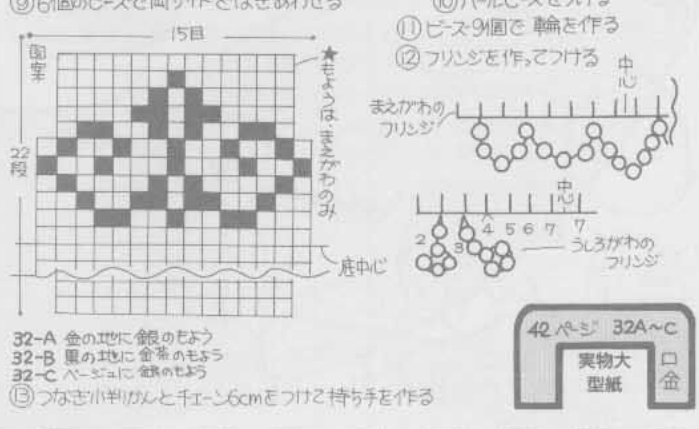




32-A. 32-B. 32-Cの作りかた







■幼稚園のバザーで着せ替え人形の洋服作りに参加させていただいたら、もののみごとにハマッテしまいました。型紙さえあれば作れる！ 今井京子さん(埼玉県)

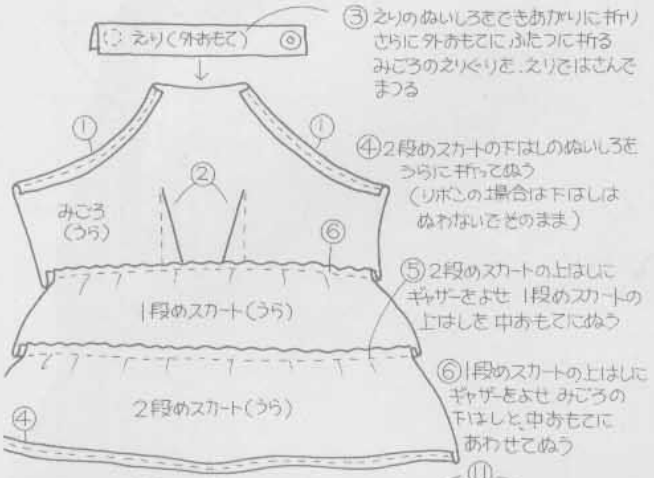
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

35~37ページ ㉖・㉗・㉖-B・㉗-B 型紙45P

■材料 ㉖赤いチェックのワンピース・㉗黒いチェックのワンピース
赤また黒のチェック(スカート用)リボンの場合……各3.5cm幅×69.5cm
生地の場合……各12cm×38cm
赤または黒のタフタ(身ごろ)……各9cm×16cm
クマプリントの生地(アップリケ用)……適宜
赤また黒のボタン……直径0.7cmを3個
スナップ……2組
㉖-B赤いクマ・㉗-B黒いクマ
赤または黒のフエルト各……15cm×20cm
赤または黒のチェックのリボン……0.8cm幅を各適宜
黒のビーズ、わた、刺しゅう糸……各適宜

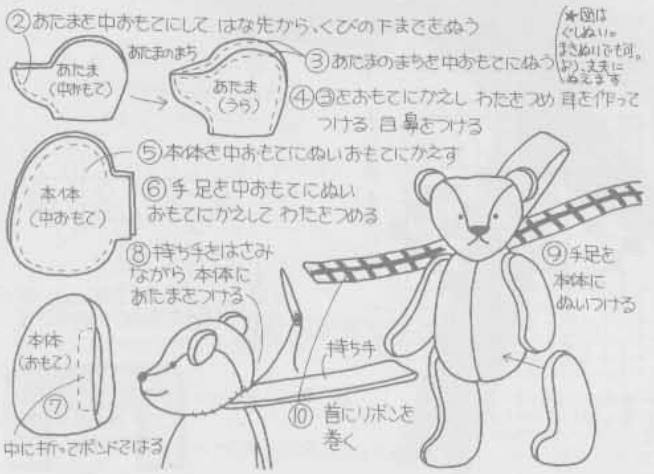
26.27の作りかた

①みごろのカーブのぬいしろをうらに折ってぬう ②ダーツを中おもてにぬう



26-B.27-Bの作りかた

①各パーツ型紙にぬいしろを1~2mmプラスしてカットする



35~37ページ ㉖-A・C・D・E・F㉗-A・C・D・E・F 型紙45P

■材料 ㉖-A・㉗-Aモヘアのショール
白のモヘア……各10cm×39cm
クマの顔をつけない場合……各10cm×19cm
綿のレース地……各10cm×19cm
安全ピン……各1個
黒のビーズ、わた、刺しゅう糸……各適宜
(クマの頭をつけない場合は、省く)
㉖-C赤い手袋・㉗-C黒い手袋
赤または黒のオペコット……各8cm×10cm
㉖-D・㉗-Dペチコート
白のハードチュール……各8cm×70cm ゴム……各8cm
㉖-E赤いストッキング・㉗-E黒いストッキング
赤または黒の綿ジャージー……各14cm×12cm
㉖-Fリボン 赤のリボン……1.4cm幅×40cm
㉗-Fクマの帽子 黒のフエルト……10cm×7cm

26-A.27-Aの作りかた

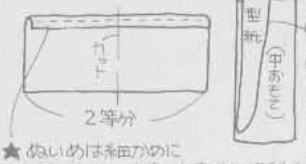
①モヘアと綿のレース地を中おもてにあわせてぬいかえし口からおもてにかえしかえし口をかがる

②このページ26-B.27-Bの型紙図を参考にくまのあたまを作ってショールにつける
③安全ピンを留める

26-C、27-C、26-E、27-Eの作りかた

(手袋とストッキング"基本は同じ)

①手袋 ストッキングの布の上はしのぬいしろをうらに折ってぬう
2等分にカットする

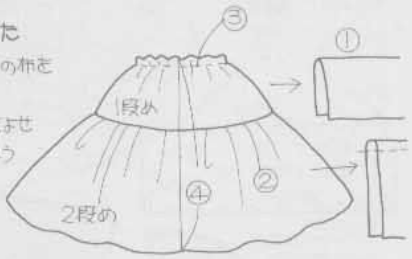


②図のように型紙をおいて綿を写す
③線上をミシンでぬう
④ミシンでぬった線にぬいしろを0.3cmぐらいつけてはさみでカットおもてにかえす

★ぬいめは細かめに
★伸びてぬいずらいときは下に紙をしく

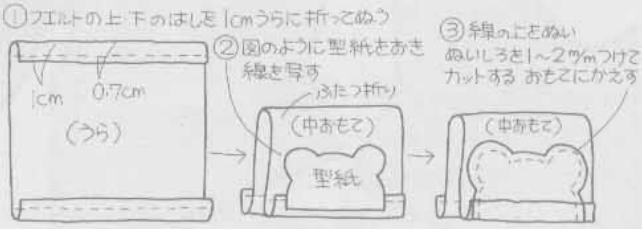
26-D、27-Dの作りかた

①1段め 2段めのペチコートの布を外おもてに折る
②2段めの上はしにギャザーをよせ1段めの下はしと中おもてにぬう
③1段めスカートの上はしのうらにゴムをのばしてぬいつける
④うしろはしを中おもてにぬう



27-Fの作りかた

①フエルトの上下のはしを1cmうらに折ってぬう



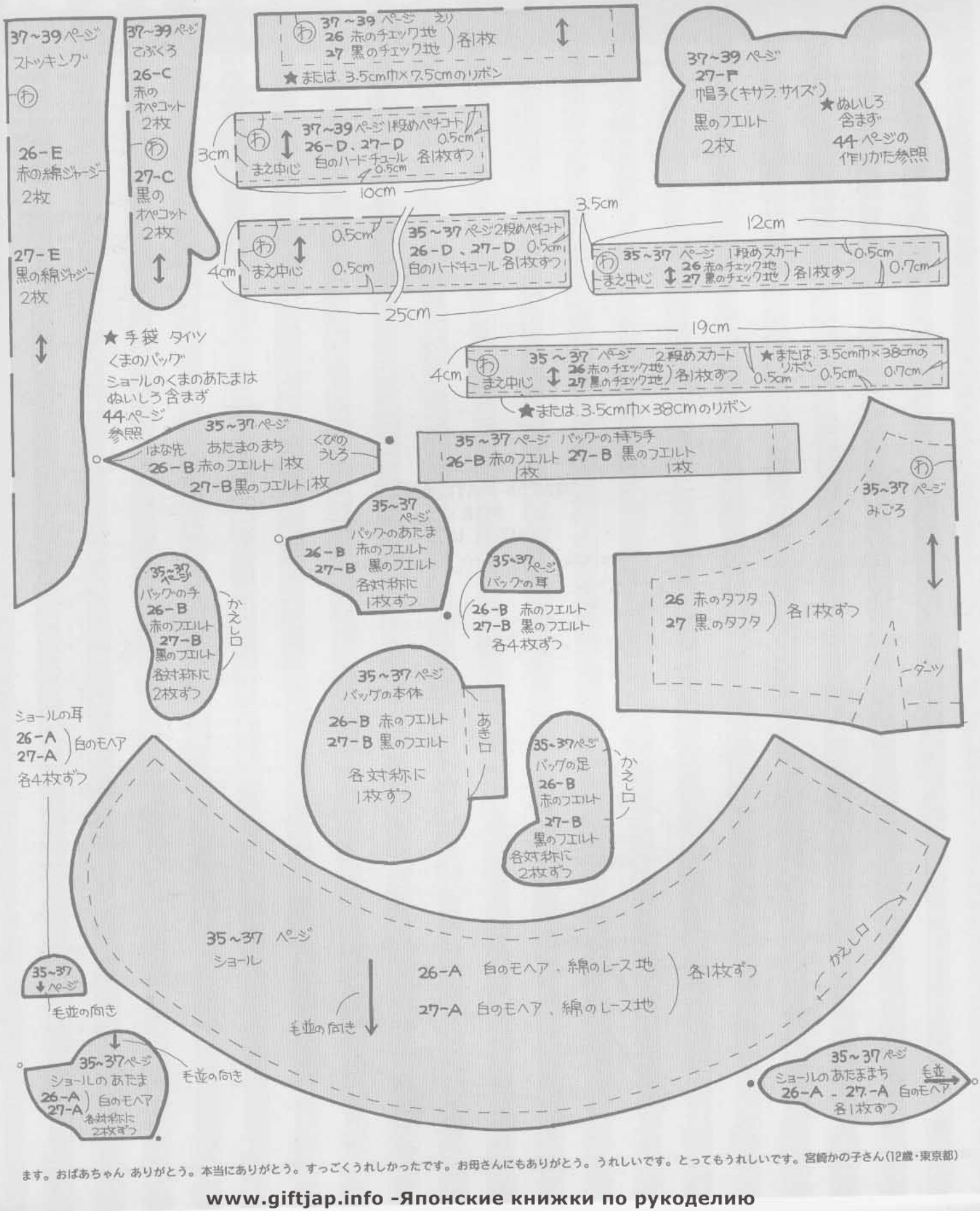
26-F ★1.4cm巾のリボン40cmをあたまにまく

■私のおばあちゃんは、いままで、たくさんのドレスを作ってきてくれました。とっても作るのたいへんなのにがんばってくれました。ここで私がジェニーにかわっておれいをいい

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

切って使える実物大型紙

㉕・㉖-A・㉖-B・㉖-C・㉖-D・㉖-E・㉗・㉗-A・㉗-B・㉗-C・㉗-D・㉗-E・㉗-F



ます。おばあちゃん ありがとう。本当にありがとう。すっごくうれしかったです。お母さんにもありがとう。うれしいです。とってもうれしいです。宮崎かの子さん(12歳・東京都)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

38・39ページ ㉘・㉘-A・㉘-B・㉙・㉙-A

型紙48P

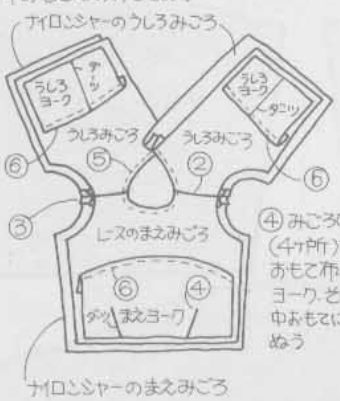
■材料 ㉘黒いレースのワンピース
黒のレース……14.5cm幅×(20cm+50cm)
星柄のプリント地……10cm×72cm
黒のナイロンシャー……10cm×72cm
黄色のオーガンジーリボン……2.5cm幅×80cm
スナップ……2組
㉘-Aリボン
黒のリボン……1cm幅×3cm
黒のリボン……2.5cm幅×(10cm+13cm)
金のコーム……1個
㉘-Bアクセサリー
星型のアクセサリーのパーツ……1個
金のチェーン……9cm
止め金……1組
㉙ベージュのワンピース
ベージュのレース……14.5cm幅×(25cm+50cm)
ベージュのローン……10cm×82cm
オフホワイトのビーズ……直径0.3cmを3個
スナップ……1組
㉙-Aリボン
ベージュのオーガンジーリボン……2.5cm幅×30cm

28の作りかた

①14.5cm巾20cmのレースから まえみごろ うしろみごろ そでを裁つ おもて布になる(29は14.5cm巾×25cmのレースから えりをバイアスにとり、余りでコサージュを作る)

②おもて布のまえみごろ・うしろみごろのかたを中おもてにあわせてぬう

③うら布のまえみごろ・うしろみごろのかたを中おもてにあわせてぬう



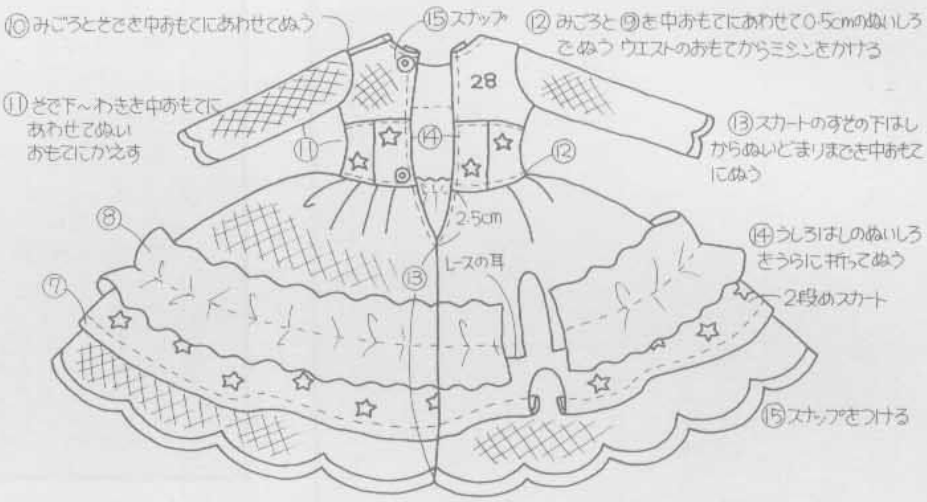
⑤②と③を中おもてにあわせて えぐりをぬう
ぬいしろに切りこみをいれて おもてにかえしえぐりにミシンをかける

⑥まえヨーク・うしろヨークの上はしのぬいしろをできあがりに折り それぞれ みごろにぬいつける

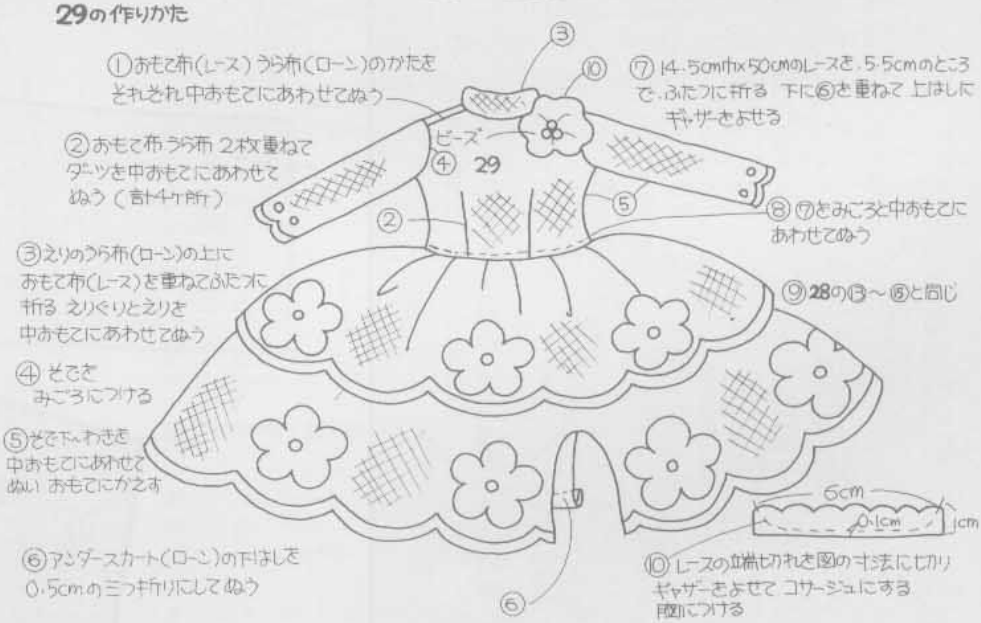
⑦2段めスカートの下はしを三つ折りする

⑧14.5cm×50cmのレースの上はしにギャザーをよせた オーガンジーリボンをぬいつける

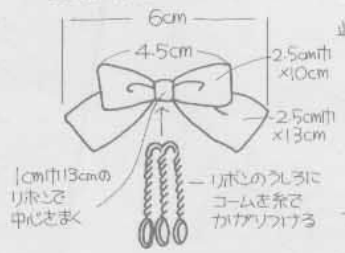
⑨レースを5.5cmのところでふたつに折り 間に⑦をはさんで 上はしにギャザーをよせる



29の作りかた



28-Aの作りかた

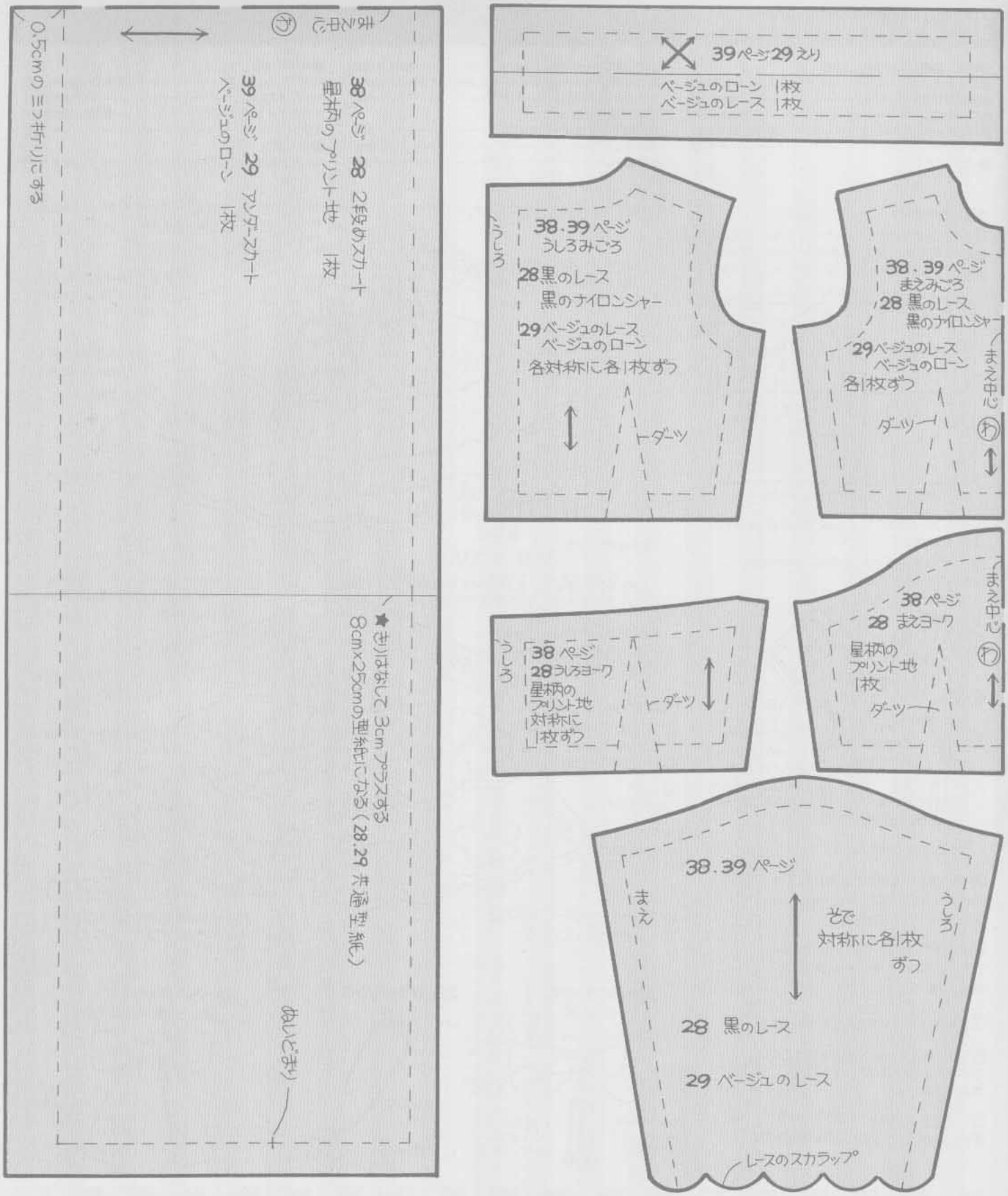


28-Bの作りかた

29-Aの作りかた

昨日偶然通方でみつけ、もう感激です。子供に見せたら「すぐ作って」と言われそうだし、すぐには作れないかもしれないし、でも見せて喜ばせたいし…。白浜妙子さん(34歳・北海道)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



 ■私が高校生の頃のお話です。私の17歳のBirthdayに、同じ部活の友人が、みんなで私にジェニーの服をたくさんプレゼントしてくれました。しかも、すべて手作りで。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

40・41ページ ㉚・㉛

型紙5OP

■材料 ㉚オペラピンクのドレス
オペラピンクのサテン……30cm×84cm
こいピンクのナイロンシャー……6cm×6cm
黄色のサテン……11cm×21cm
水色の波型のブレード……2m50cm
白のプリーツ入りレース……2.5cm幅×8cm
白黒チェックのリボン……1.5cm幅×50cm
水色の巻きバラ……5個
プラスチックのボーンまたは針金……50cm
ウッドビーズ(マリオネット用)……各種類適宜
テグス・刺しゅう糸・竹串……各適宜
スナップ……2組
㉛ベージュのロングドレス
ベージュのシャンタン……37cm×生地幅
チュールレース5cm幅×(20cm+40cm+1m20cm)
白のナイロンシャー……6cm×6cm
プラスチックのボーンまたは針金……50cm
ピンクのリボン刺しゅう糸……適宜
グリーンのリボン刺しゅう糸……適宜
金のビーズ……適宜
スナップ……2組

30の作りかた

①ドレスのみごろのうしろのダーツを中おもてにあわせてぬう(2ヶ所)

②みごろを中おもてにして まえ中心のダーツをぐしぬいして 5cmの寸法にする

③えりぐりとプリーツ入りレースを中おもてにあわせてぬう

④えりぐり(おもて)の上にナイロンシャーをのせてえりぐりをぬうナイロンシャーを1cm巾にカットする

⑤えりぐりのぬいしろにセリこみを入れレースをおこして えりぐりのおもてからミシンをかける

⑥みごろとそでを中おもてにぬう

⑦そでのフリルの上はしにギャザーをよせ そでの下はしと中おもてにあわせてぬう おもてから押さえミシンをかける

⑧そでのフリルのおもてに水色のブレード20cmをのせて0.3cmのぬいしろでぬう ブレードをおこして おもてからミシンをかける

⑨そで下~わきを中おもてにぬう ⑩まえフリルにブレードをつける

⑪図のようにぬいしろをうらに折り 上はしは アイロン 下はしは押さえミシンをかける

⑫1段めスカートの上はしにギャザーをよせてみごろと中おもてにぬう

⑬うしろはしのぬいしろをうらに折ってぬう

⑭下はしを0.7cm重ねてとめておく

⑮まえスカートの四方のぬいしろをうらに折り上はしをのばしてぬう

⑯⑩①の作りかたで2段めスカートを作る 両はしを0.5cm折ってぬう ギャザーをよせまえスカートと重ねる

⑰⑯を1段めスカートと0.5cm重ねてめだたないようにかがりつける

⑱①の両はしを0.5cm折ってぬい ギャザーをよせて中央にかがりつける

⑲1段めスカートの下はしのうらにボーンまたは針金を円にしてかかる 余った寸法はカット

⑳スナップをつける

㉑チェックのリボンを図の寸法に作り巻きバラといっしょにドレスにつける

㉒マリオネットを3体作り 2体をまえスカートにつける 1体は竹ぐし4.5cmを十字に組み持ち手にする

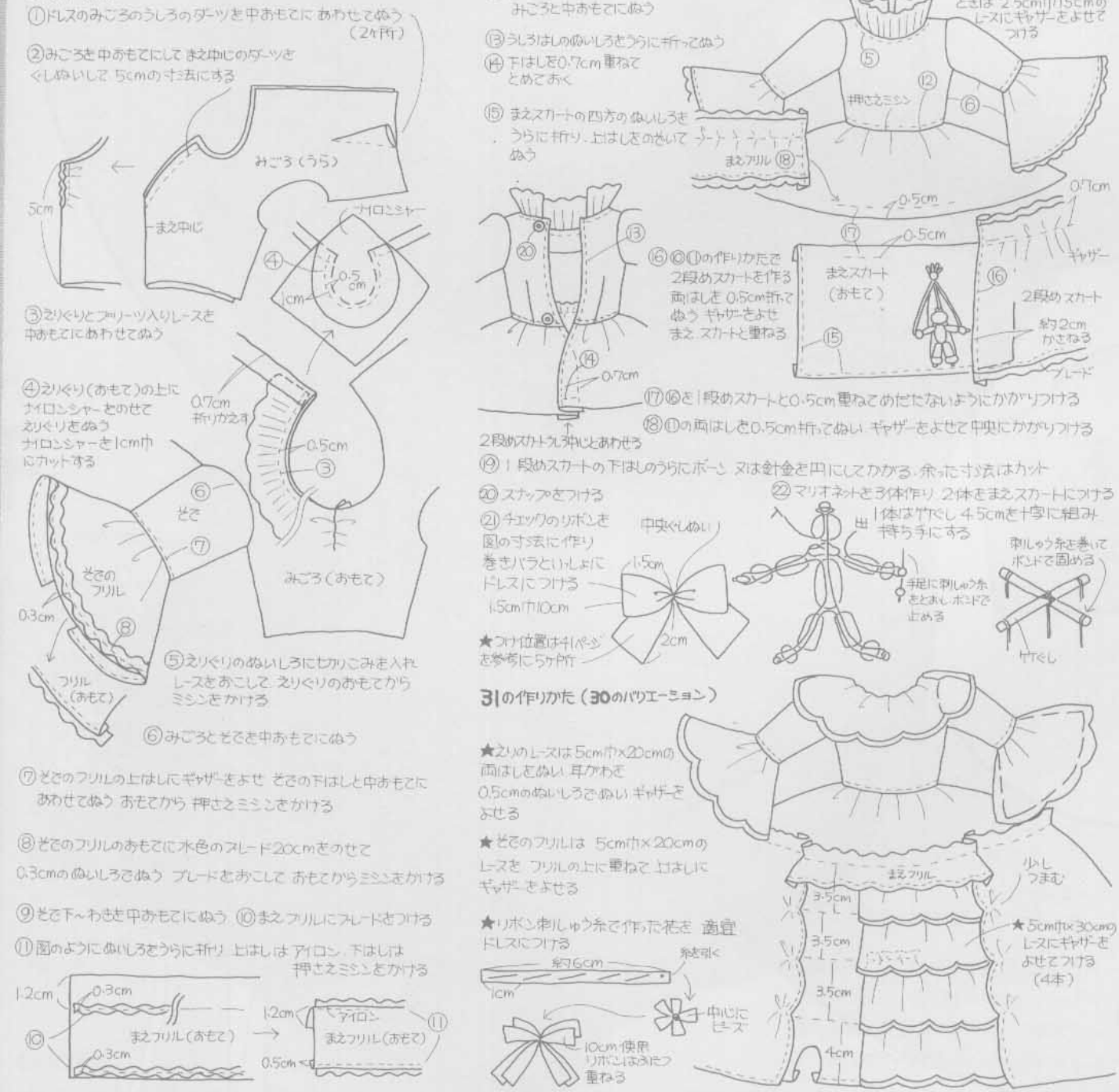
★プリーツ入りでないレースのときは 2.5cm巾15cmのレースにギャザーをよせてつける

31の作りかた(30のバリエーション)

★えりのレースは5cm巾×20cmの両はしをぬい 耳かわで0.5cmのぬいしろでぬい ギャザーをよせる

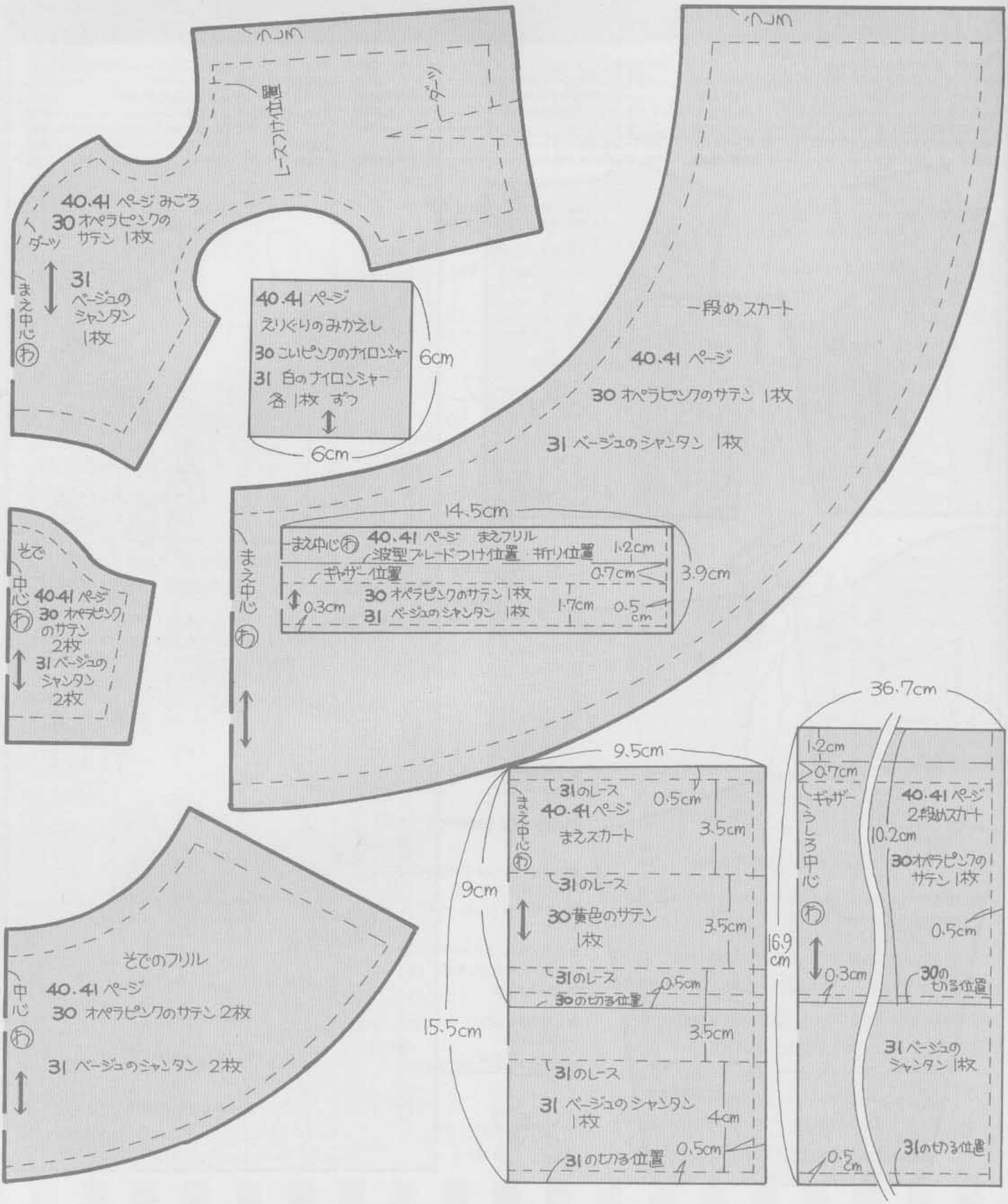
★そでのフリルは 5cm巾×20cmのレースを フリルの上に重ねて 上はしにギャザーをよせる

★リボン刺しゅう糸で作った花を 適宜ドレスにつける



本をみて作ったのもうれしかったけど、やっぱ、オリジナルがとってもうれしかったです。斎藤幸恵さん(24歳・宮城県)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



50 ■私が大人になってから買ったジェニーちゃん一味(?)の他に、小さい頃買ってもらったリカちゃん等がいて(親がとっといてくれた)賑やかです。露木由美子さん(29歳・神奈川県)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

フォーマルなパーティー

F O R M A L

映画で見た、おはなしに出てきたパーティー、
いつの日か、出席してみたいパーティー。
そこで輝く姿をドールサイズの現実にして、
美しさへの憧れを、また深めましょう。

デザイン／加藤シスターズ・加藤福代さん（ジェニー誌読者デザイナー）

●撮影協力／アクセサリー＝Twitter☎03-5450-3533

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

FORMAL DRESS

**白い肌、青い瞳、小さな頭、長いストレートヘアー…
同じジェニーでも大人っぽいイメージの人形を選び、
ドレスはもちろん髪型からアクセサリーまで
トータルに考えながら完成度の高さを求めて作ります。**

デザイン／加藤シスターズ（ジェニー誌読者デザイナー
ドレス＝加藤福代さん　ヘア＝加藤寿子さん）

●人形（左）…レブロンジェニー／1994・9発売　¥2,980（すでに製造されていません）レブロンジェニー© 1994 REVLON　人形（右）…エイティーンジェニー（TOTOCOオリジナル・黒髪）／1994・12発売　¥5,00

着替えられない服はダメ。ほどけない髪はイヤ。
美しくなくては、意味がありません。
大人の着せ替え人形は、
技術・知識・感覚・熱意の総合力で遊ぶもの。

デザイン／加藤シスターズ（ジェニー誌読者デザイナー
ドレス＝加藤福代さん　ヘア＝加藤寿子さん）

㉝—ピンクのロングドレス
作り方60P／型紙61・62P
㉞—A白いてぶくろ
作り方60・59P／型紙61P
㉞—Bブレスレット（右）
作り方60P
㉞—Cブレスレット（左）
作り方60P
㉞—Dイヤリング
作り方60P
㉝—赤いロングドレス
作り方59P／型紙61・62P
㉝—A白いてぶくろ
作り方59P／型紙61P
㉝—Bブレスレット（左）
作り方59P
㉝—Cブレスレット（右）
作り方59P

人形のお問い合わせ＝TOTOCO☎03-3851-8603　撮影協力／ボックス・コンパクトミラー＝エトワール海渡☎03-3661-1111　アクセサリー＝Twitter☎03-5450-3533

54 ●人形…左2体めからレイフ(TOTOCOオリジナル・茶髪ロング)1995・5発売 ¥4,000 リナ/TOTOCOオリジナル・黒髪)/1994・12発売 ¥5,000 レイフ(ジャグラー)/1992・9発売 ¥3,500 レイ

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

⑫
⑬-A
⑭-B
⑮-C
⑯-D
⑰-E
⑱-F

⑫—グレーの玉虫織りのタキシード
作り方63P(左)／型紙65P
⑬—A紫の玉虫織りのシャツ
作り方63P(右)／型紙66P
⑭—Bこいグレーのパンツ
作り方64P／型紙75P
⑮—Cグレーのくつ下
作り方64P／型紙66P
⑯—Dペイズリー柄のベスト
作り方64P／型紙75P
⑰—Eグレーのスカーフ
作り方63P(右)／型紙75P
⑱—Fスカーフどめ
作り方64P
⑲—黒のタキシード
作り方63P(左)／型紙65P
⑳—A白いシャツ
作り方63P(右)／型紙66P
㉑—B黒のパンツ
作り方64P／型紙75P
㉒—C黒のくつした
作り方64P／型紙66P
㉓—D赤と緑のカマーバンド
作り方64P／型紙66P
㉔—E赤と緑の蝶ネクタイ
作り方64P／型紙62ページ
㉕—F白いストール
作り方64P／型紙62ページ

その他は参考(応用)作品です。

男の子は何枚も着重ねたいのでなるべく薄い生地を。
女の子は普通の素材。高価なものは使いません。
シルエットと色彩の「らしさ」をとらえる目と、
省略・表現する頭と手。応用は無限です。

デザイン／すべて加藤シスターズ(ジェニー誌読者デザイナー
ドレス＝加藤福代さん　ヘア＝加藤寿子さん)

／1987・発売　ジェフ／1986～発売　人形のお問い合わせ＝TOTOCO☎03-3851-8603

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

FORMAL DRESS

装飾物のないシンプルなベアトップのドレス、
このままが美しく、アレンジもしやすい形です。
うしろの打ち合せ部分を仕上げる時、試着して、
ボディーにフィットさせると美しく仕上ります。

デザイン：田口美子さん（(株)ノアドローム・デザイナー）

56 ●人形(左)…エリー／1992・3発売 ¥3,500(すでに製造されていません) 撮影協力 ポプリ(大・小) ローズウオーター＝エトワール海渡☎03-3661-1111 材料のお問い合わせ＝(株)ノアドローム☎03-

www.giftjap.info - Японские книжки по рукоделию

⑨—オフホワイトのドレス
作り方76P／型紙77P
⑨—A黒いベルベットのコート
作り方76P／型紙77P
⑨—Bチョーカー
作り方76P
⑨—Cレース飾りのストッキング
作り方76P／型紙77P

ドレスを引立てて豪華さを加える
ベルベット調のコートです。
扱いにくいけれど持っている満足感のある布、
上手に使ってすてきに着こなす人になれますように。

デザイン／田口美子さん（(株)ノアドローム・デザイナー）

3314-0053 人形(右)…オリーブ／1988・7発売 ¥3,600(すでに製造されていません) 材料のお問い合わせ＝(株)ノアドローム☎3314-0053

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

大人への夢、子供への夢、人形遊び。
年齢制限なしの遊びを年齢制限されてしまった悲しみは、
遊びごころとアイディアで美しく穴埋めするほかありません。
気付かずにいる人へ、気付いた人から、プレゼント。

デザイン／田口美子さん（(株)ノアドローム・デザイナー）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

51~55ページ　㉝・㉝-A・㉝-B・㉝-C

型紙61・62P

■材料　㉝赤のロングドレス
赤のレース地……27cm×8cm
赤のオーガンジー……27cm×8cm
赤のサテン……32cm×生地幅
スナップ……2組
黒のサテンリボン……0.5cm幅×4cm
黒のサテンリボン……1cm幅×(5.5cm+5.5cm)
黒のサテンリボン……1.4cm幅×8cm
黒のサテンリボン……2.4cm幅×(9cm+15cm)
黒のサテンリボン……3.5cm幅×(17.5cm+17.5cm)
黒のサテンリボン……5cm幅×(20cm+20cm)
パールビーズ……直径0.25cmを18個
パールビーズ……直径0.3cmを36個
パールビーズ……直径0.35cmを24個
Oかん……直径0.6cmを2個
9ピン……2本

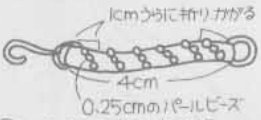
㉝-A白のてぶくろ
白のトリコット……10cm×10cm

㉝-B・㉝-Cブレスレット
赤のチェーンストーン……#101(0.25cm幅)を1.7cm
パールビーズ……直径0.35cmを12個
ルビーラインストーン……1個
9ピン……2本
針金……適宜　アジャスター……1個

33の作りかた

①みごろア.の、オーガンジーとレース地を中おもてにあわせてぬい、おもてにかえしてずれないように全部の辺にミシンをかける

②くびのループをできあがりに折りOかん、9ピン、ビーズをつける

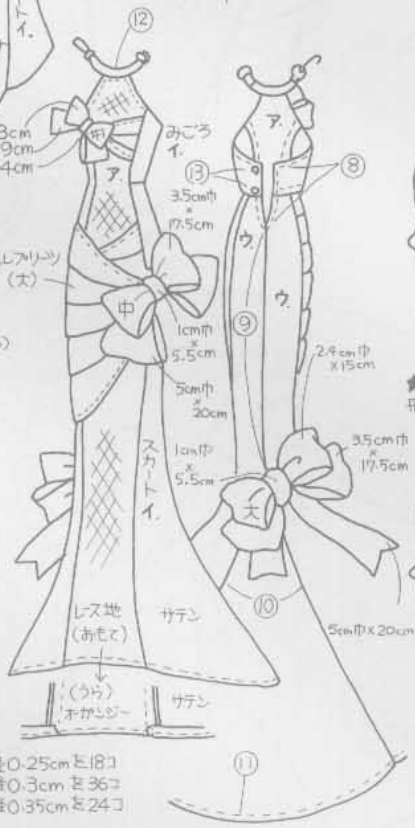


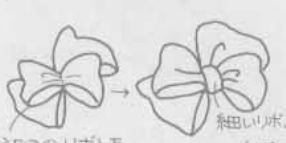
④みごろイ.にみかえしをつける
★みごろイ.の♥とみかえしの♥を中おもてにあわせてぬい、おもてにかえして上はしにミシンをかける

プリーツの片はしは一度ほどいてバランスを見ながらまとめて糸でとめる

③むねプリーツ こしプリーツ(小) こしプリーツ(大)の布をつくる

⑤スカートイ.とスカートウ.のOとOをぬう
★そのさい、こしプリーツ(大)をはさむ
⑥みごろイ.と⑤の上はしをぬう
⑦⑥とア.の▲と▲をぬう
★そのさい、こしプリーツ(小)と、脇プリーツははさむ
⑧図の位置のぬいしろをうらに折ってぬう
⑨図の位置と中おもてにぬう(ぬいどまりA~B)
⑩ウ.の●と工.の●を中おもてにぬう
(ぬいどまりA~●まで)
⑪すそのぬいしろをうらに折ってぬう
(カーブは、まるくきれいにつながるように)
⑫②をア.のえりぐりにまつりつける
⑬スナップをつける
⑭リボンを3種類作って、図の位置につける





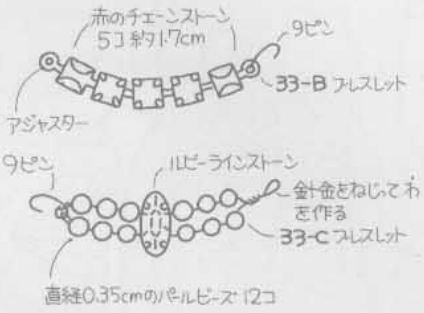
リボンにつけるパールビーズ
リボン小…直径0.25cmを18コ
リボン中…直径0.3cmを36コ
リボン大…直径0.35cmを24コ

33-Aの作りかた

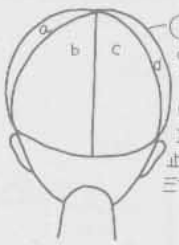
①上はしのぬいしろをうらに折ってぬう

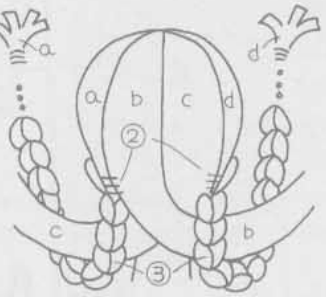
②できあがり線をぬう
③おもてにかえす

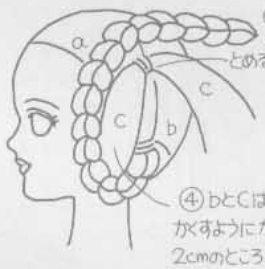
33-B、33-Cの作りかた



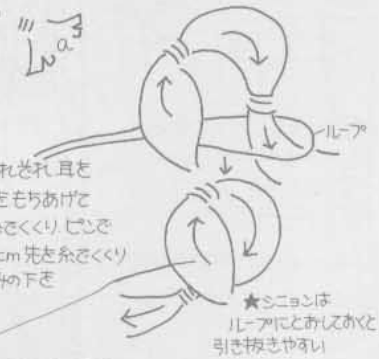
33の人形のヘアースタイル

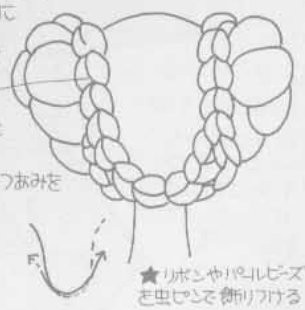






③bとCを交差させ三つあみの手前に出す





■初めて本を買ったとき、本だけのつもりで、人形は一体もうちには居ませんでした。子供の頃も持ったことのない私が、この年になってジェニーと巡り会ったのでした。店村貴美子さん(24歳・千葉県)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

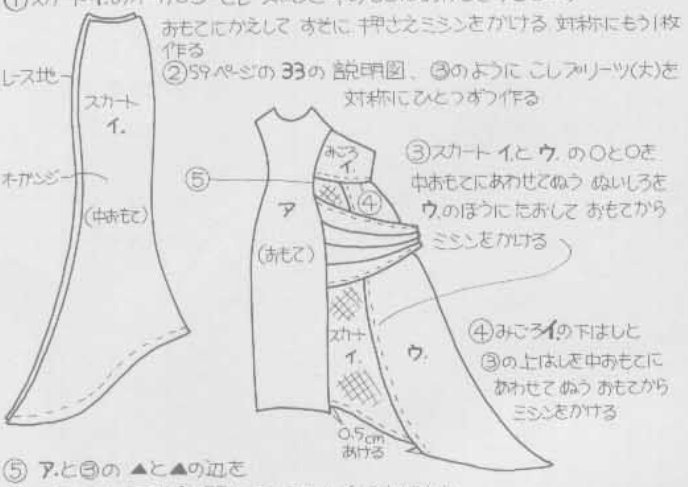
51~54ページ　㉞・㉞-A・㉞-B・㉞-C・㉞-D

型紙61・62P

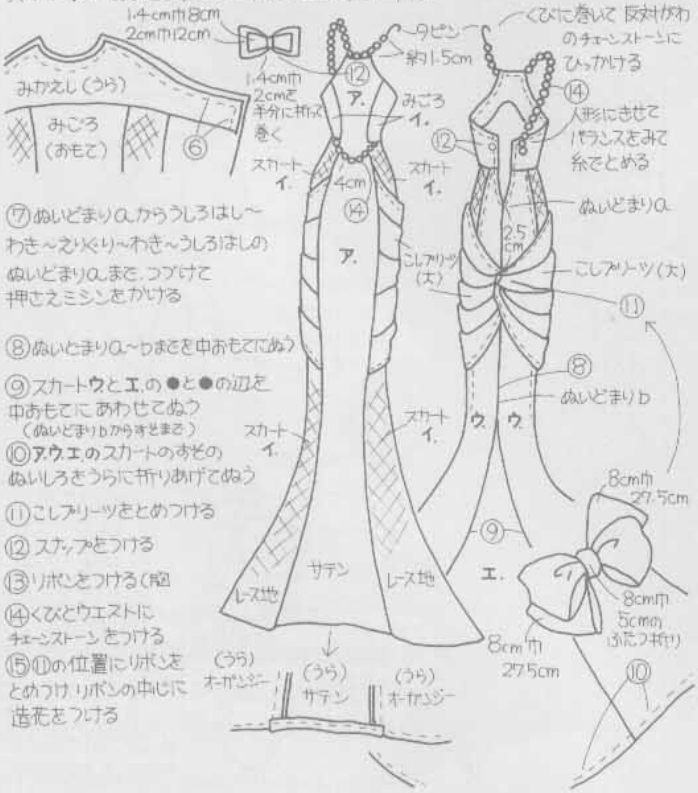
■材料　㉞ピンクのロングドレス
ピンクのサテン……34cm×生地幅
ピンクのレース地……32cm×18cm
ピンクのオーガンジー……32cm×18cm
ピンクのチェーンストーン…#111(0.4cm幅)9.5cm+4cm
スナップ……2組
9ピン……1本
ピンクのサテンリボン……2cm幅×12cm
ピンクのサテンリボン……1.4cm幅×(8cm+2cm)
ピンクのサテンリボン…8cm幅×(27.5+27.5+5cm)
造花……11本
羽(グース)……適宜
㉞-A白いてぶくろ
白のトリコット……10cm×10cm
㉞-Bブレスレット
ピンクのパールビーズ……直径0.3cmを6個
9ピン……1本
Oかん……1個
針金……適宜
㉞-Cブレスレット・㉞-Dイヤリング
ピンクのチェーンストーン#111……2+1.2+1.2cm
9ピン……1本　Oカン……2個　アジャスター……4個

34

①スカートイ.のオーガンジーとレース地を中おもてにあわせてすそをぬう
おもてにかえして そばに押さえミシンをかける 対称にもう1枚作る
②59ページの33の説明図、③のようにこしプリーツ(大)を対称にひとつずつ作る



③スカートイ.とウ.のOとOを中おもてにあわせてぬう ぬいしろをウ.のほうにたおしておもてからミシンをかける
④みごろイ.の下はしと③の上はしを中おもてにあわせてぬう おもてからミシンをかける
⑤ア.と㋑の▲と▲の辺を中おもてにあわせてぬう 間にこしプリーツ(大)をはさむ
⑥みごろとみかえしを中おもてにあわせてぬう おもてにかえしいっしょにスカートウ.のぬいどまりaまでのぬいしろをうらに折る

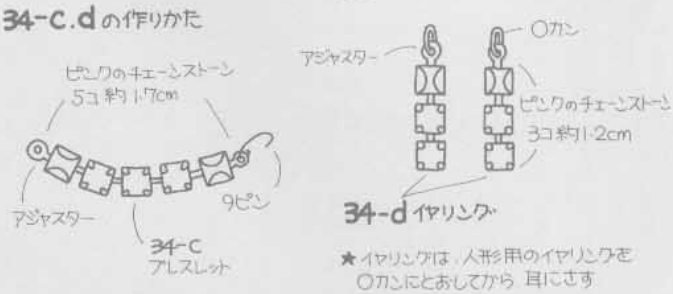


⑦ぬいどまりaからうしろはしへわきへえぐり→わきへうしろはしのぬいどまりaまでつづけて押さえミシンをかける
⑧ぬいどまりa～bまでを中おもてにぬう
⑨スカートウ.とエ.の●と●の辺を中おもてにあわせてぬう(ぬいどまりbからすそまで)
⑩ア.ウ.エ.のスカートのすそのぬいしろをうらに折りあげてぬう
⑪こしプリーツをとめつける
⑫スナップをつける
⑬リボンをつける(図)
⑭くびとウエストにチェーンストーンをつける
⑮⑪の位置にリボンをとめつけリボンの中心に造花をつける

34-Aの作りかた…59ページ　33-Aの説明図を参照

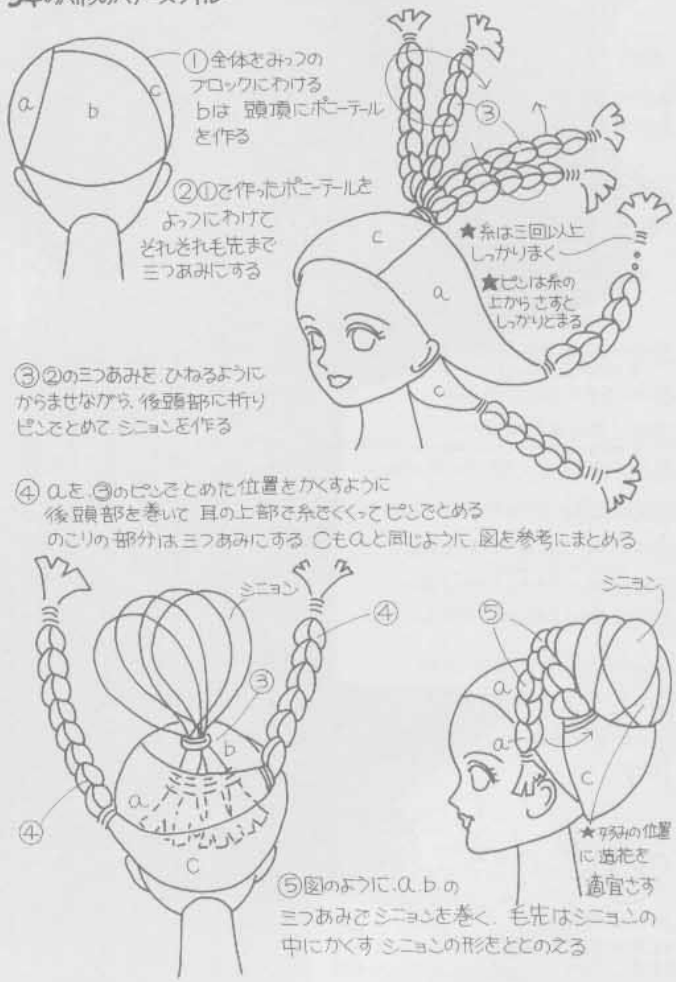
34-Bの作りかた

34-C.dの作りかた



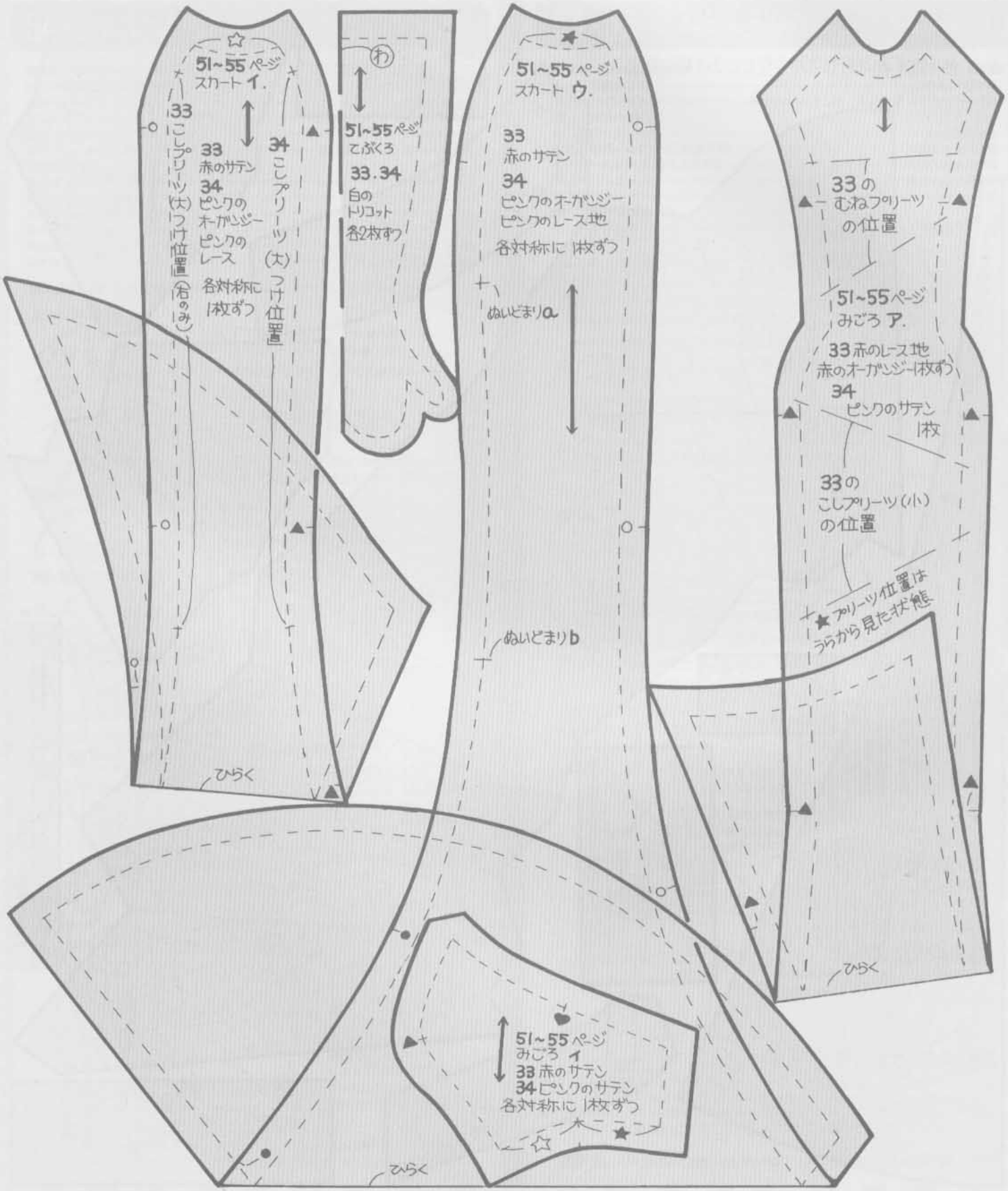
★イヤリングは、人形用のイヤリングをOカンにとおしてから耳にさす

34の人形のヘアースタイル



■娘がクリスマスプレゼントにジェニーを買ってもらって、着せかえを楽しんでます。4歳の子なので小物をなくしそうで、ハラハラしてます。服は毎日作れ²と言われるし、前々から

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



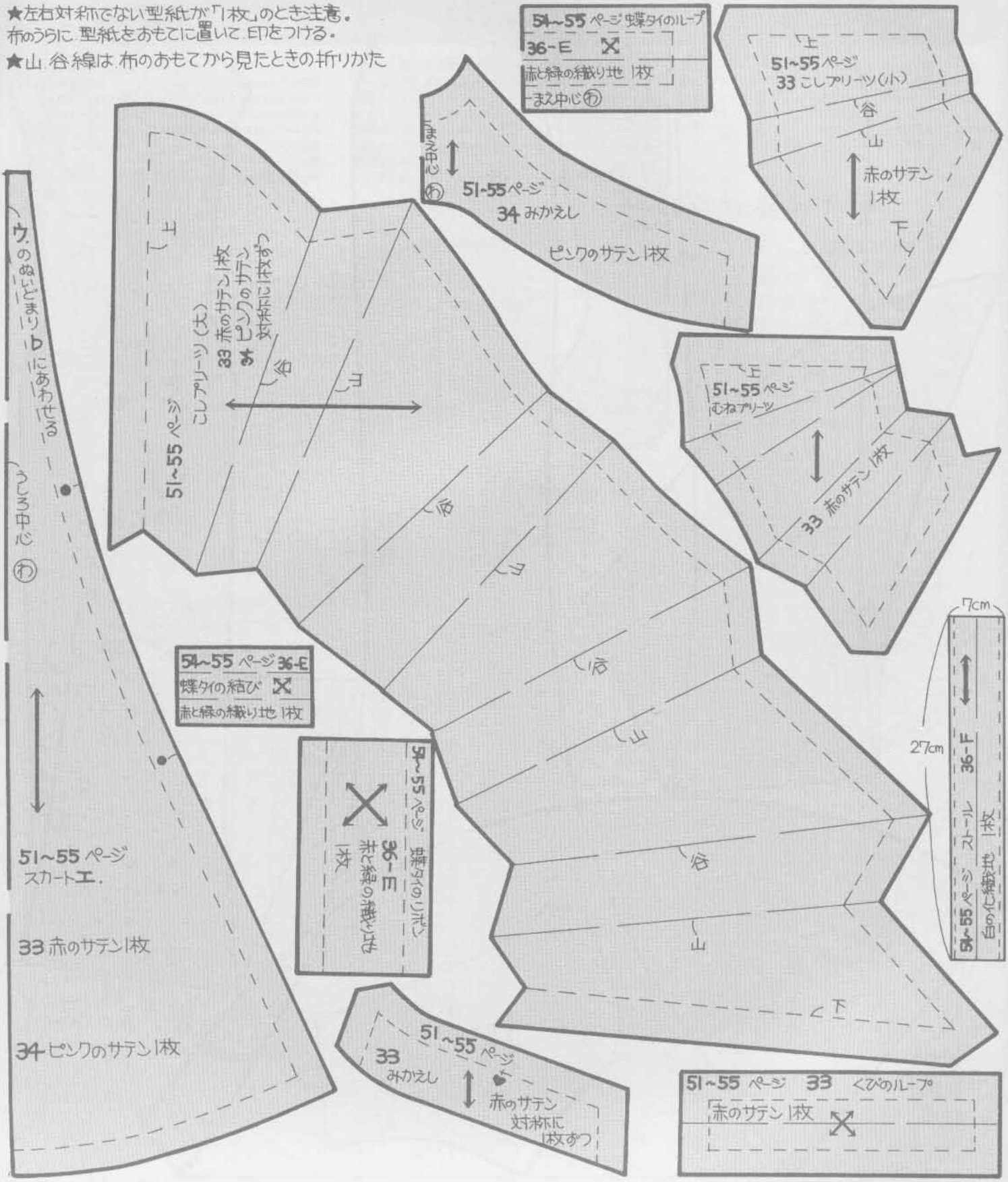
気になるジェニーでしたが、これからは思いっきりはまりそうです。実家の母も、娘にねだられて20年ぶりに人形のお洋服にチャレンジしてます。近藤恵美さん(27歳・愛知県)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

㉝・㉞・㊱-E・㊱-F

★左右対称でない型紙が「1枚」のとき注意。
布のうらに型紙をおもてに置いて印をつける。
★山、谷線は布のおもてから見たときの折りかた



■出産前はかわいい服など多々作ったりもしました。しかし！ 子供はすぐ大きくなる、苦心した服もすぐに着れなくなる、ヨゴス、似合わない、しまう所がなくなる。もともときれいな

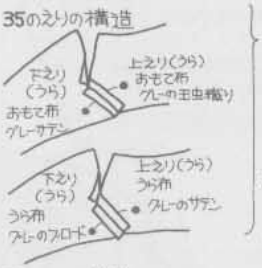
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

54・55ページ ㉟・㊱ 型紙65P

■材料 ㉟グレーのタキシード
グレーの玉虫織の生地……12cm×69cm
グレーのサテン……9cm×20cm
グレーのブロード……14cm×34cm
紫の玉虫織の生地(35-Aと共布)……4cm×4cm
こいグレーのボタン……直径0.3cmと0.5cmを各6個
㊱黒のタキシード
黒のギャバジン……15cm×83cm
黒のサテン……8cm×30cm
白のブロード(36-Aと共布)……4cm×4cm
黒のボタン……直径0.5cmを1個
黒のボタン……直径0.3cmを6個
スナップ……1組

35.36の作りかた(36は35のバリエーション、衿の形と丈の変化)

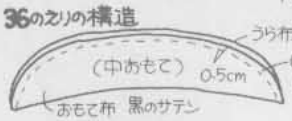
35のえりの構造



ⓐ おもて布の上えりと下えりの●と●、うら布の上えりと下えりの●と●をそれぞれ中おもてにあわせてぬう(4ヶ所)

ⓑⓐのおもて布とうら地を中おもてにあわせて下えりは下えり、上えりは上えりどうし別々にぬう

36のえりの構造

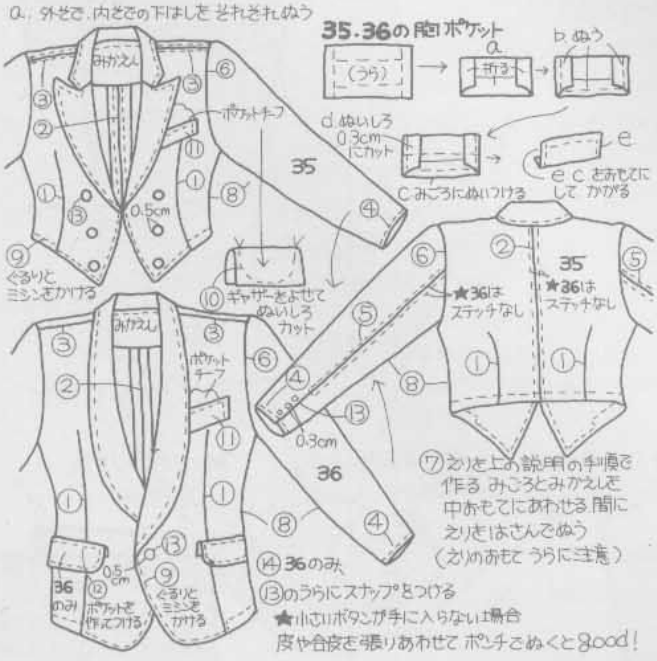


a. おもて布とうら布を中おもてにあわせてぬう
b.a. をおもてにかえして押さえミシンをかける

35.36のそでの構造

a. 外そで、内そでの下はしをそれぞれぬう

35.36の胸ポケット



⑰えりを上の説明の手順で作る みごろとみかえしを中おもてにあわせる 間にえりをはさんでぬう(えりおもて うらに注意)

⑭36のみ

⑬のうらにスナップをつける

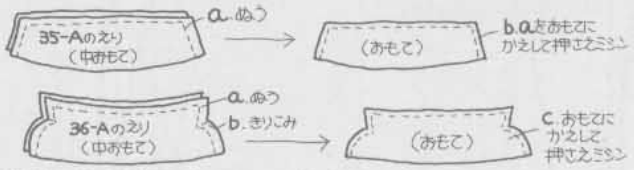
★小さいボタンが手に入らない場合
皮や合皮を張りあわせて ポンチでぬくとGood!

54・55ページ ㉟-A・㊱-A・㊵-E 型紙66・75P

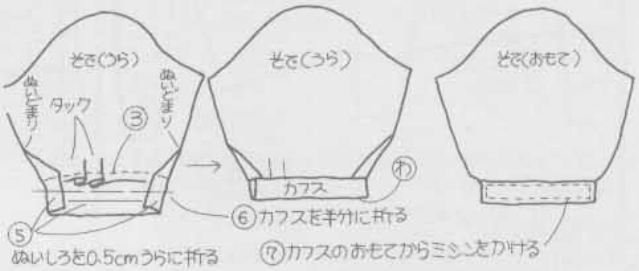
■材料 ㊱-A紫のシャツ
紫の玉虫織の生地……16cm×69cm
黄色のラインストーン……直径0.4cmを2個 スナップ……2組
㊱-A白のシャツ
白のブロード……16cm×81cm
つめつきパールビーズ(カフス用)……直径0.4cmを2個
白のパールビーズ(まえたて用)……直径0.3cmを2個
銀の竹ビーズ……長さ0.3cmを2個
スナップ……2組
㊵-Eグレーのスカーフ
グレーの化繊地……13cm×13cm

35-A.36-Aの作りかた

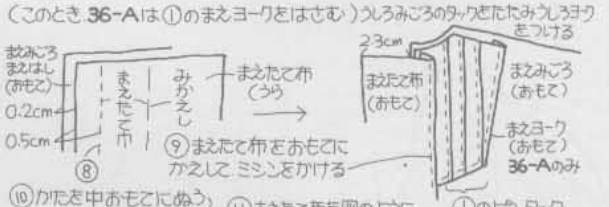
①36-Aのみ、まえヨークのピンタックをぬう
②まえヨークの●の辺のぬいしろをうらに折ってまえみごろにのせてぬう
③35-A.36-Aのえりをそれぞれ作る



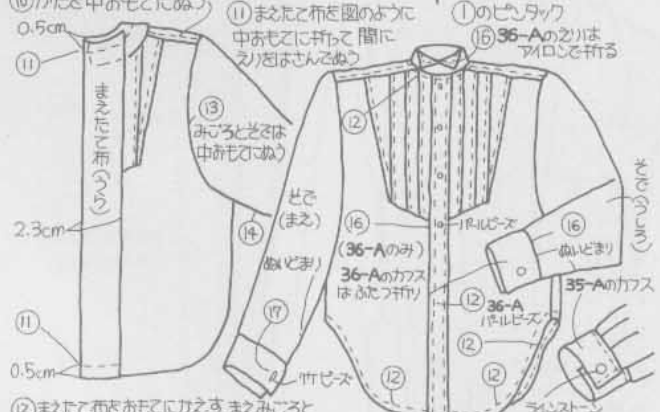
④そでのタックをたたみ そで口とカフスを中おもてにあわせてぬう



⑧まえみごろのまえはしと、まえたて布を、中おもてにあわせてぬう
(このとき、36-Aは①のまえヨークをはさむ)うしろみごろのタックをたたみうしろヨークをつける



⑩かたを中おもてにぬう
⑪まえたて布を図のように中おもてに折って間にえりはさんでぬう
①のピンタック
⑮36-Aのえりはアイロンで折る



⑫まえたて布をおもてにかえす まえみごろとうしろみごろの下はしのぬいしろを、それぞれ折りあげる うしろみごろのすそはそのままぬう まえみごろの下~まえはし~えりぐり~まえはし~まえみごろのすそとつづけてぬう
⑭そで下へわきをぬいどまりまでぬう ⑮まえ中心にスナップをつける

35-E スカーフのぬいしろをうらに折ってぬう 三角に折って 男の子の首にまく

服など買っては着ていく所がないのに気づく私。そう、ジェニーとの出会いは必然だったのです。娘が大きくなれば私の作品と遊んでくれるでしょう。田中加津子さん(32歳・神奈川県)

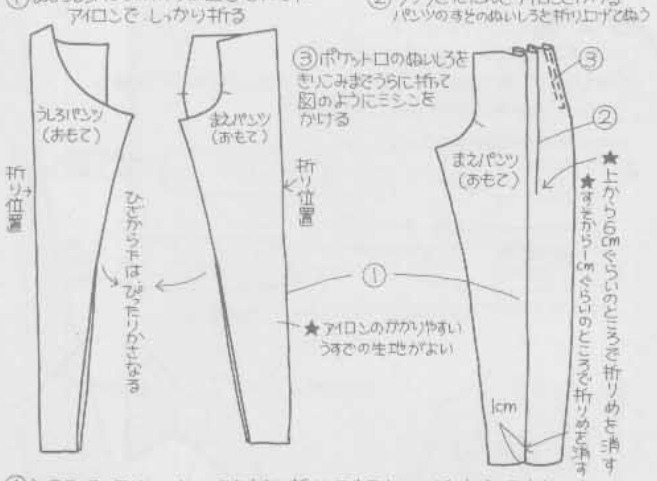
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

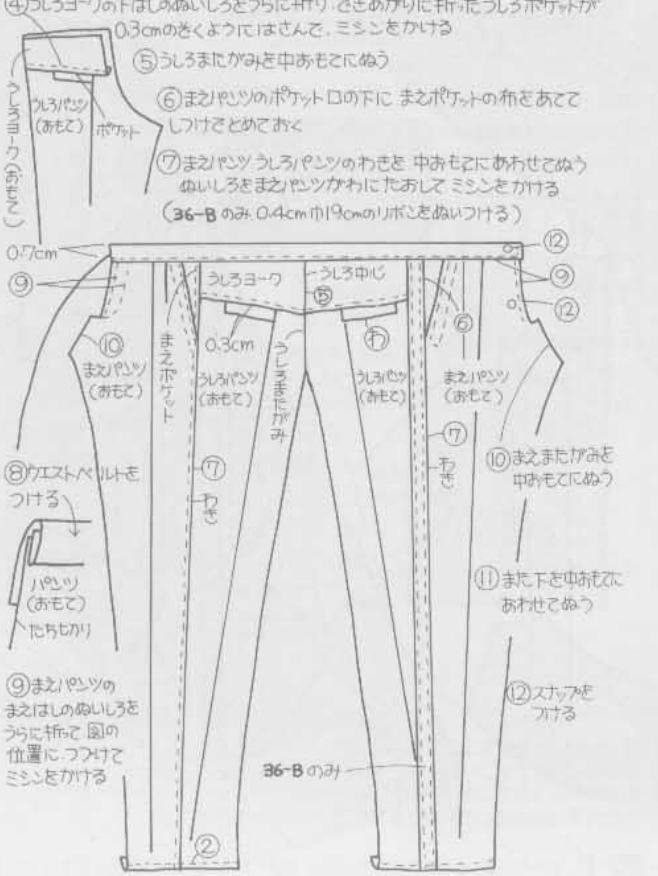
54・55ページ ㉟-B・㉟-C・㉟-D・㉟-F ㊱-B・㊱-C・㊱-D・㊱-E・㊱-F

型紙62・66・75P

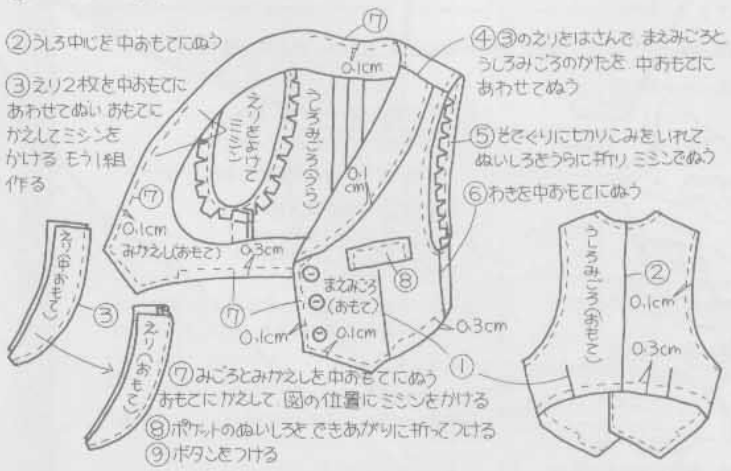
■材料 ㉟-Bグレーのパンツ
こいグレーの生地(ブロードなど)……21cm×50cm
スナップ……2組
㊱-B黒のパンツ
黒のギャバジン……21cm×50cm
黒のサテンリボン……0.4cm幅×(19+19)cm
スナップ……2組
㉟-Cグレーのソックス・㊱-C黒のソックス
グレーまたは黒の綿ジャージー……8cm×12cm
㉟-Dベイズリー柄ベスト
ベイズリー柄の布……12cm×41cm
グレーのボタン……直径0.4cmを3個
スナップ……2組
㉟-D赤と緑のカマーバンド・㊱-E蝶ネクタイ
赤と緑の織り地……18cm×18cm
スナップ……1組
Oかん……2個
9ピン……1本
㊱-Fアクセサリー
黄色のラインストーン……1個
金のチェーン……5.7cm
Oかん……1個
9ピン……1本
㊱-F白いストール
白の化繊地……29cm×9cm

35-B. 36-Bの作りかた

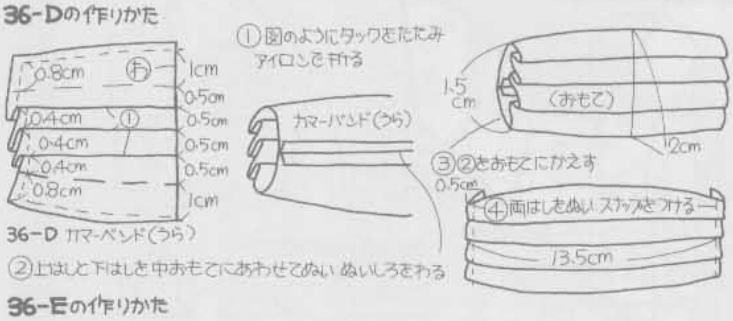




35-Dの作りかた

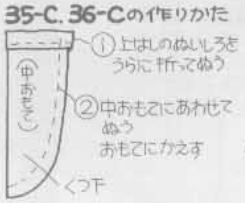


36-Dの作りかた

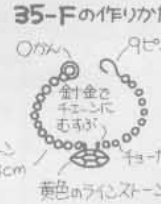


36-Eの作りかた

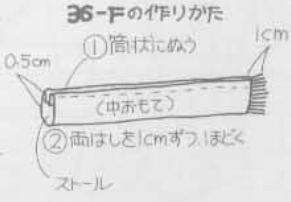
35-C. 36-Cの作りかた



35-Fの作りかた

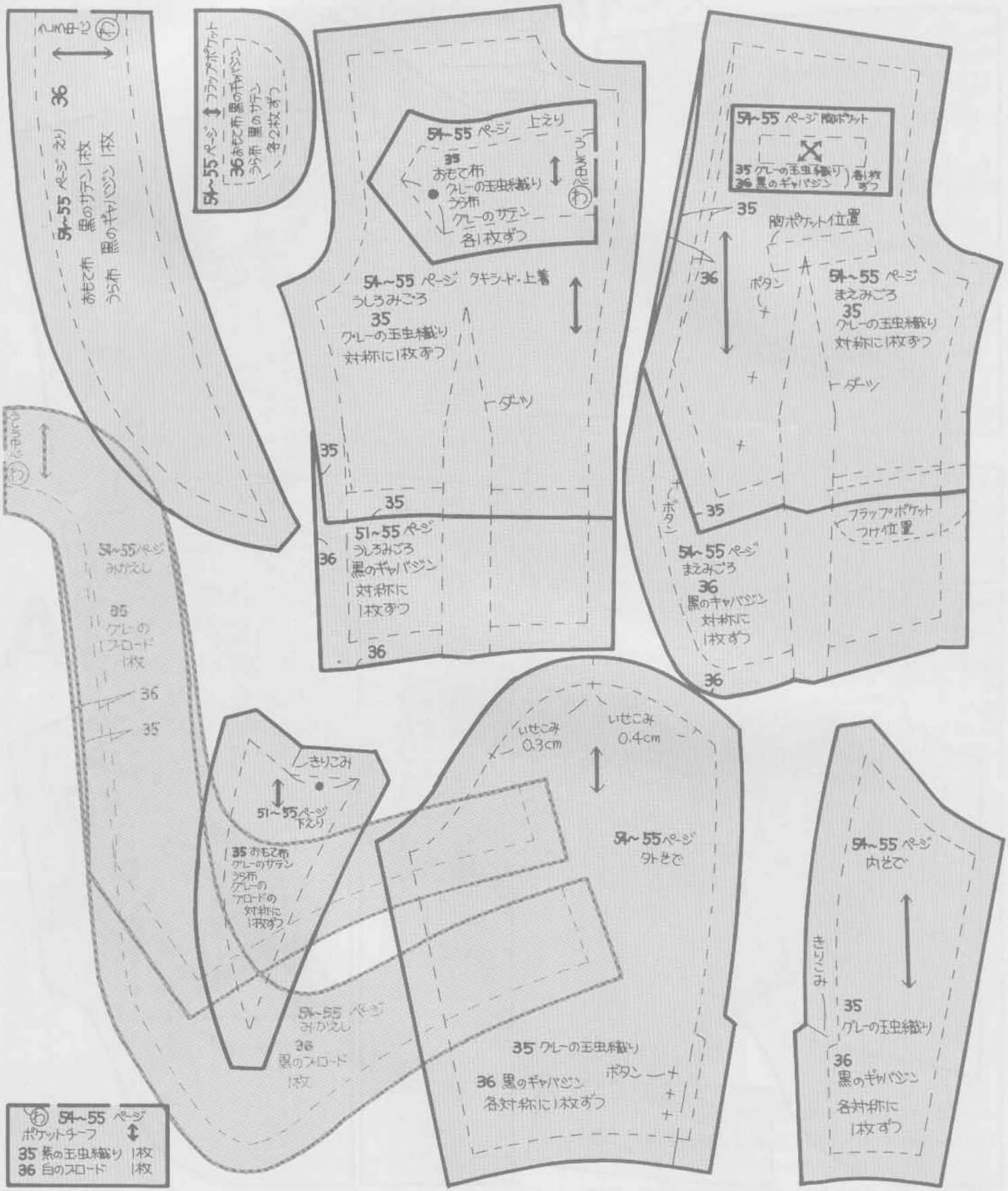


36-Fの作りかた



■最初はお友達がジェニーちゃんの服を作ったのを見ては「すごいワネ～ッ」と言ってるだけでしたが、作ってみると楽しくて、次は何を作ろうか、毎日頭のなかをグルグルしています。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

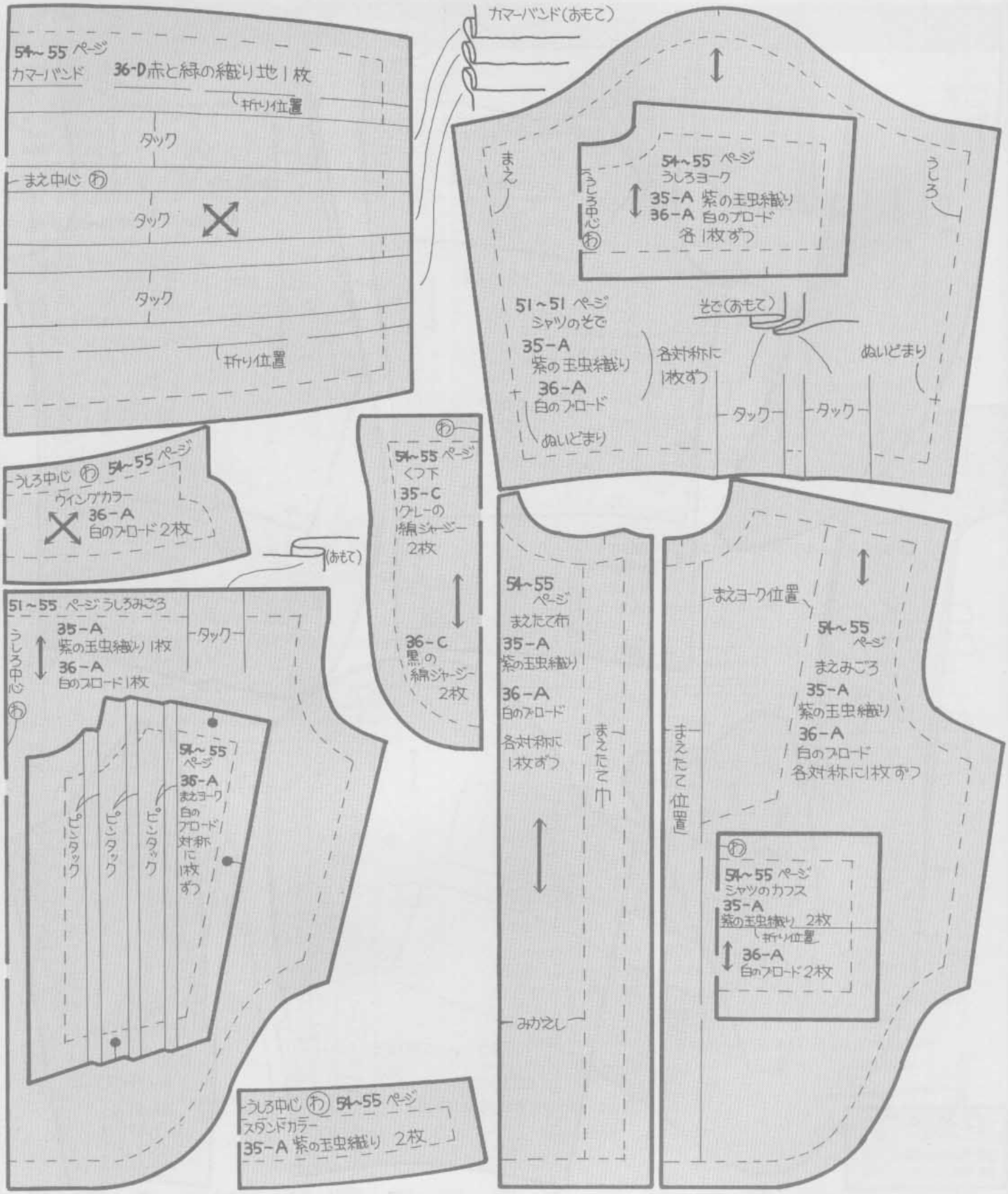


作品を飾っておくというのは私の希望でなく、子供が少々乱暴に扱っても壊れにくいものがモットーなので、できるだけ子供の意見を聞きながら作っています。左海浩子さん(東京都)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

㊴-A・㊵-C・㊶-A・㊷-C・㊸-D



 ■お人形も持っていないのに、バザーでドレスを買ってしまいました。昔、親に「買って」と言えずに、あれから何十年。娘のために本を買いました。小野智寿子さん(34歳・宮城県)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

アンティーク風ドレス

細い糸で丹念に織られたアンティークレース。
美しいシルクリボンやシルク生地の感触を味わい、
アンティークドール風ドレスを縫う時間は、
ていねいに豊かに生きた時代へのあこがれを、静かになぞる時。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

人形の最高峰・ビスクドールのアンティークは、
遊ぶ対象としての自由さを越えた高価で希少な美術品です。
そこでレプリカドールの手作りを楽しむ人々が増えています。
そして、ドールドレスの手作りを楽しむ人々が増えています。

デザイン／古関くに子さん(日本ビスクドール協会会長・人形作家)

68 ●人形…TOTOCOオリジナル・たてロール・マリーン／1994・8発売 ¥15,000 人形のお問い合わせ＝TOTOCO☎03-3851-8603 材料のお問い合わせ＝(有)みくにビスクドール☎FAX03-3929-9396

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

㊲—水色のシルクのツーピース・上着
作り方78P(左)／型紙80P
㊳—Aスカート
作り方78P(左)／型紙80・81P
㊴—Bひも結びのクツ
作り方79P
㊵—Cストッキング
作り方79P／型紙77P
㊶—Dピアス
作り方79P
㊷—スリップ
作り方79P／型紙82P
㊸—Aパンツ
作り方79P／型紙82P

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

カリフォルニアの元気少女・17歳として世に出た人形は
古いヨーロッパ風の女児服を可愛く着こなし、
送り手・遊び手の常識を軽やかに越えて生命力に輝きます。
幅広い遊びに応え得るのは、よい玩具のしるしだといいます。

デザイン／古関くに子さん(日本ビスクドール協会会長・人形作家)

70 ●人形…TOTOCOオリジナル・たてロール・エクセリーナ／1994・8発売 ￥15,000 人形のお問い合わせ＝TOTOCO☎03-3851-8603 材料のお問い合わせ＝(有)みくにビスクドール☎FAX03-3929-9396

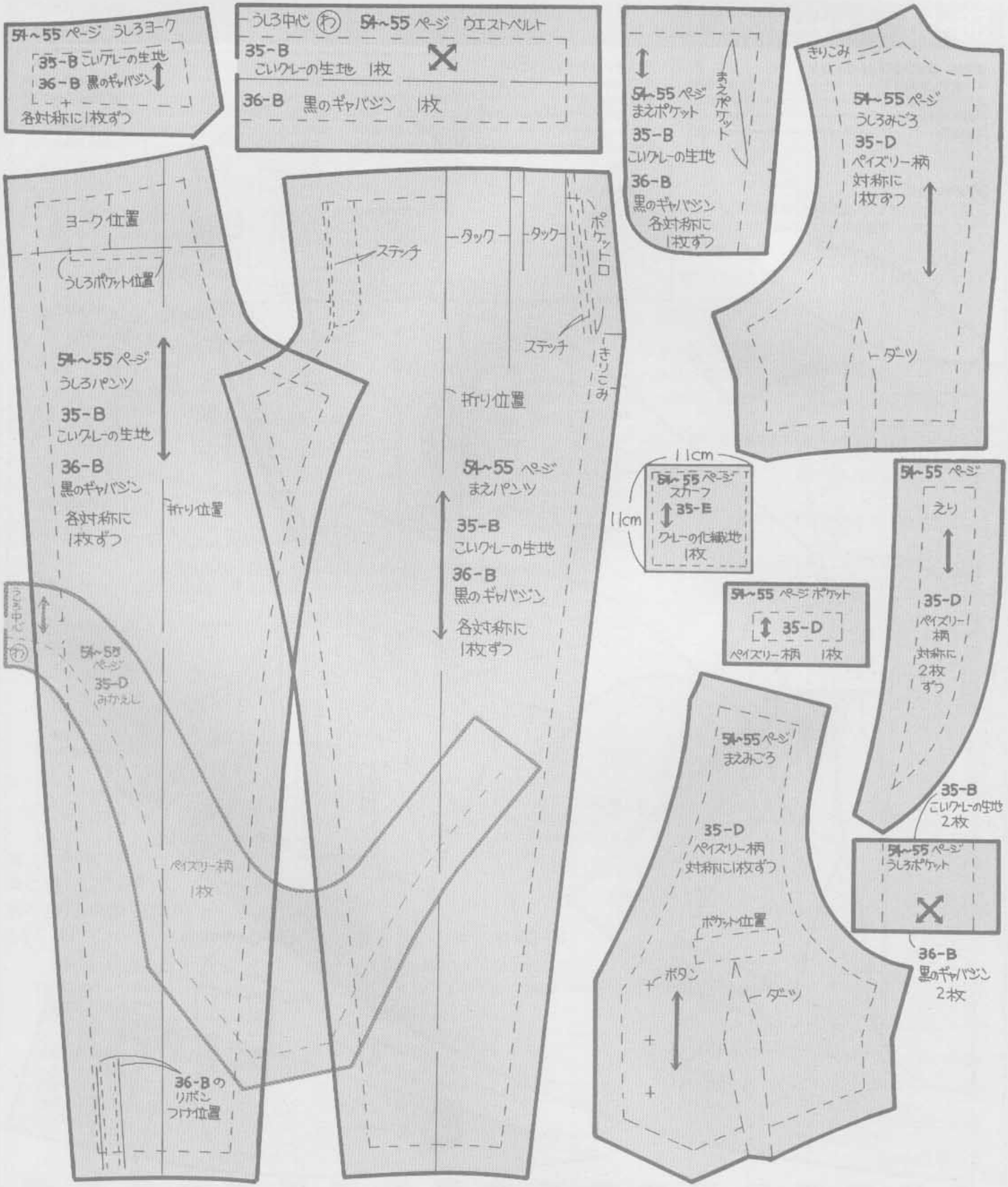
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

38—スリップ
作り方79P／型紙82P
39—Aパンツ
作り方79P／型紙82P
40—ピンクのワンピース
作り方78P(右)／型紙81P
40—A透かし柄のソックス
編み方79P
40—Bひも結びのクツ
作り方79P
40—Cピアス
作り方79P

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

⑬-B・⑭-D・⑮-B



■ジェニーと4年。布に手の穴をあけて着せることしかできなかったのに、今はミシンの洋服も手ぬいでパンパン作り、家庭科でもひっぱりだこでした。鶴麻美さん（11歳・福岡県）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

56~58ページ ㊲・㊲-A・㊲-B・㊲-C

型紙77P

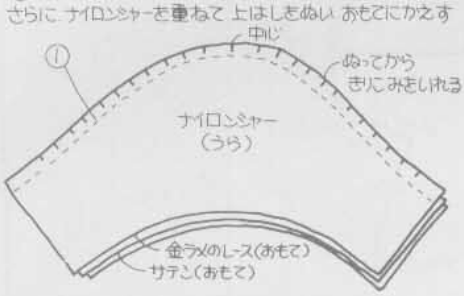
■材料 ㊲オフホワイトのドレス
オフホワイトのサテン……23cm×62cm
金ラメのレース地……23cm×62cm
白のナイロンシャー……8cm×16cm
スナップ……2組

㊲-A黒いベルベットのコート
黒の別珍……25cm×88cm
黒のレース……4cm幅×(9cm+9cm)
黒のバイピングテープ…0.8cm幅×(16cm+15cm+15cm)
白のパールボタン……直径0.5cmを2個
スナップ……2組

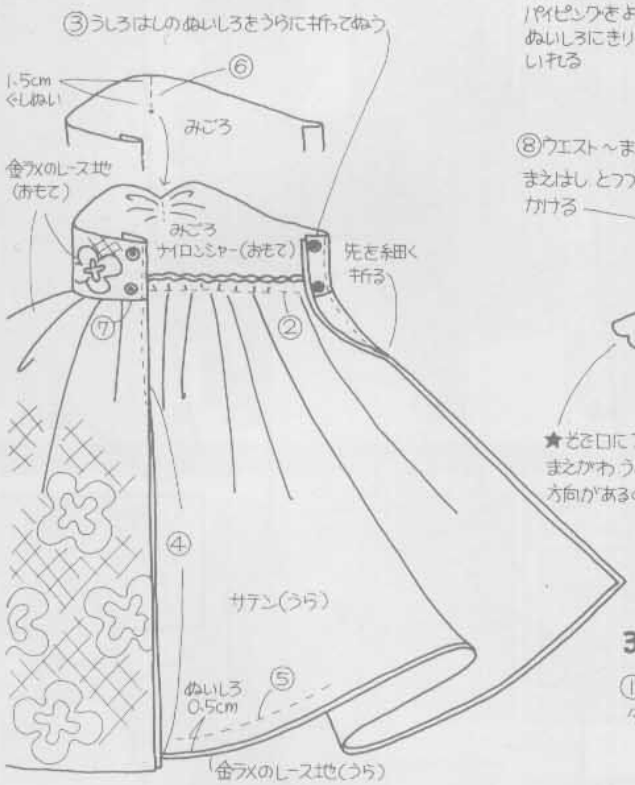
㊲-Bダイヤのチョーカー
黒の別珍リボン……0.4cm幅×34cm
ダイヤストーン……直径0.5cmを1個
㊲-Cレース飾りのストッキング
白のスパークハーフ……15cm×18cm
白のレース……1.2cm幅×(8cm+8cm)

37の作りかた

①みごろのサテンの上に 金ラメのレース地を重ねる
さらに ナイロンシャーを重ねて 上はしをぬい おもてにかえす



②スカートのサテンの上に 金ラメのレース地を重ねる 上はしに
ギャザーをよせ、みごろの下はしと 中おもてにあわせてぬう
おもてから 押さえミシンをかける



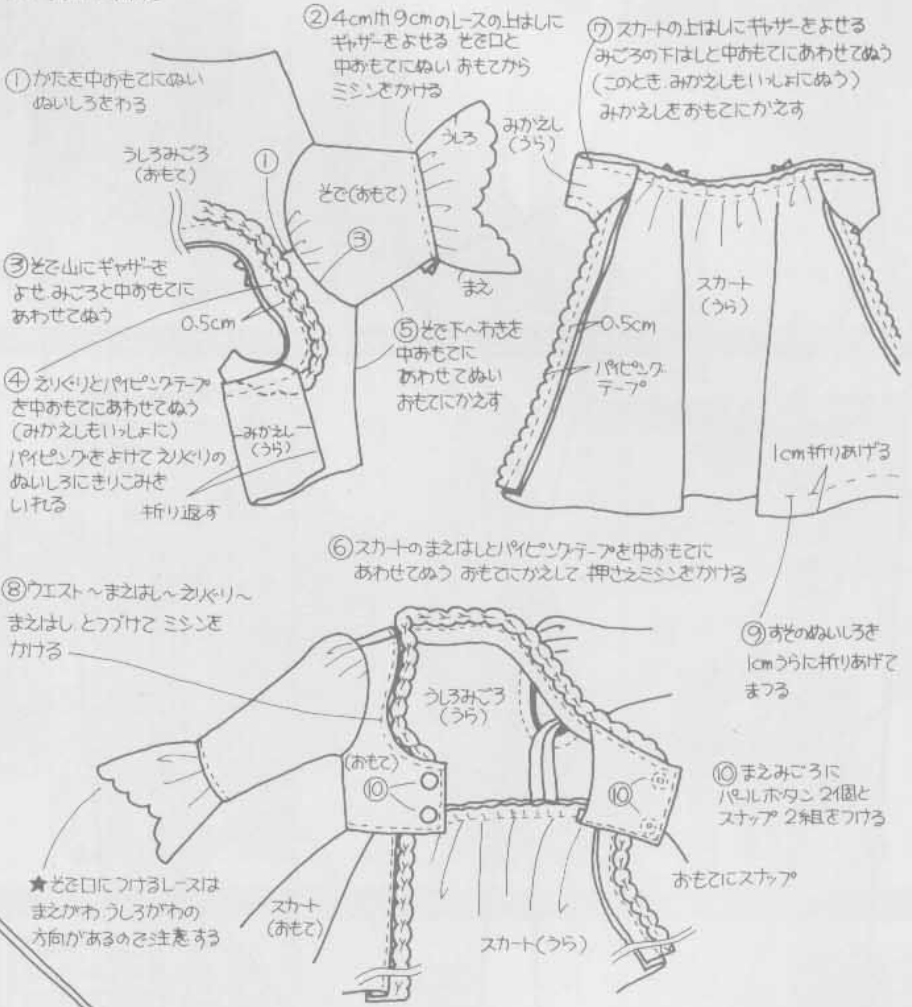
④スカートの下はしからぬいどまりまでを 中おもてに あわせてぬう

⑤スカートのすそのぬいしろを 0.5cmうらに折りあげてぬう

⑥みごろのまえ中じを ぐしぬいして ちぢめる

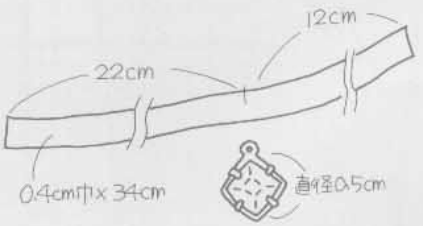
⑦スナップをつける

37-Aの作りかた



37-Bの作りかた

①別注リボンの図の位置に
ダイヤストーンを糸でつける



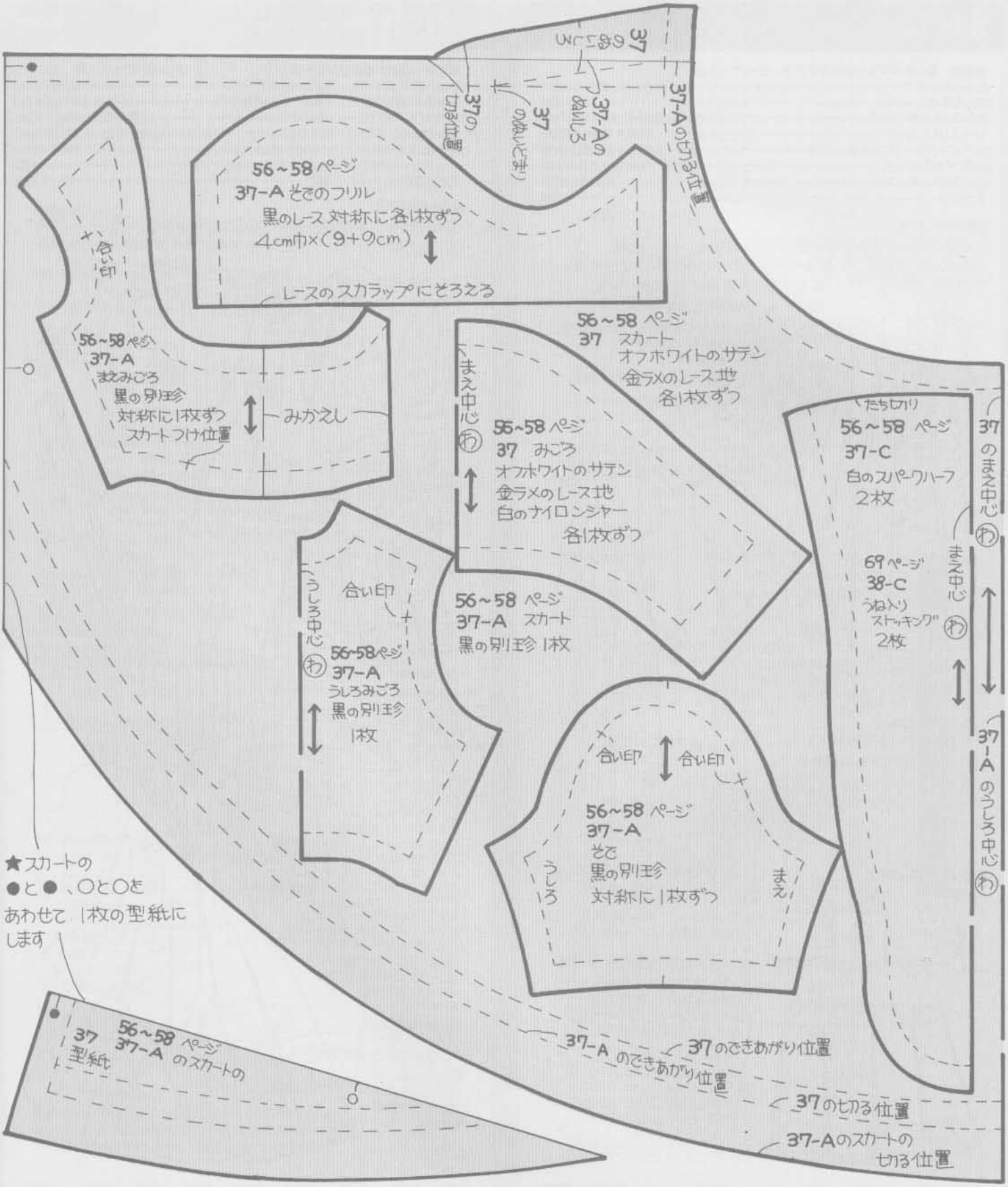
37-Cの作りかた

■娘がジェニーちゃんで遊ぶトシゴロになり、本があったはず…と探して見つけたのでした。一着作り、やみつきになりました。眠っていたハギレは大活躍、娘とお揃いも作りました。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

㊲・㊳-A・㊲-C・㊳-B



あー、私が子供の頃に、今の私のような母がいたら、どんなに嬉しかったでしょう。私と妹たちの遊んだお人形は、無残にも捨てられてしまいました。砂山良弥さん（34歳・大阪府）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

68~71ページ ㊴・㊴-A・㊳-C・㊵-A・㊳-B・㊵-B・㊳-D・㊵-C

型紙82P

■材料 ㉟スリップ・㊴-Aパンツ
白のブロード……25cm×62cm
レース(まえみごろ)……1.5cm幅×(8cm+8cm)
レース(スカート中段)……1.2cm幅×24cm
レース(スカートすそ)……1.6cm幅×39cm
レース(パンツすそ)……1.6cm幅×(10cm+10cm)
ひも……0.5cm幅×29cm
スナップ……2組

㊳-Cストッキング
うね入りストッキング……15cm×16cm
㊵-A透かし柄のソックス
オフホワイトの綿糸……適宜
㊴-B・㊵-Bひも結びのクツ
リボンまたは皮ひも……0.3cm幅を各適宜
Dかん……各2個ずつ
レース(㊴-Bのみ)……0.5cm幅×(3cm+3cm)

㊳-Dピアス
ブルーのラインストーン……2個
金のビーズ……2個
金色のTピン……2本
㊵-Cピアス
金のビーズ……4個
ピンクのビーズ……2個
金色のTピン……2本

39の作りかた

①かたを、外おもてにあわせて0.2cmのぬいしろでぬう。さらに、中おもてにあわせて0.3cmのぬいしろでぬう(袋ぬいになる)

④うしろはしのぬいしろを0.3cmうらに折る さらに できあがり位置を折ってまつる

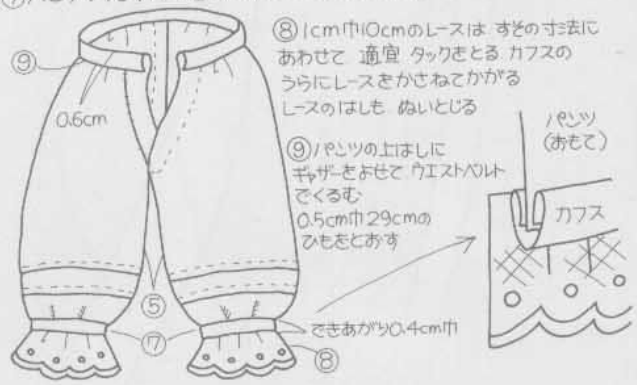
⑤左右うしろみごろのみかえしをかさねことめる

⑥えりぐりそでぐりとバイアステープを中おもてにあわせて0.3cmのぬいしろでぬう。バイアステープをおもてにかえして できあがりが0.4cmになるように、ぬいしろをくるんでまつる

⑫すそのぬいしろをおもてに折ってレースを上にかさねてまつる

⑮バイアステープをおもてにかえしてまつる

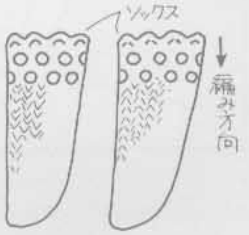
⑦パンツのすその下はしを すそのカフスでくるんでまつる



38-Cの作りかた

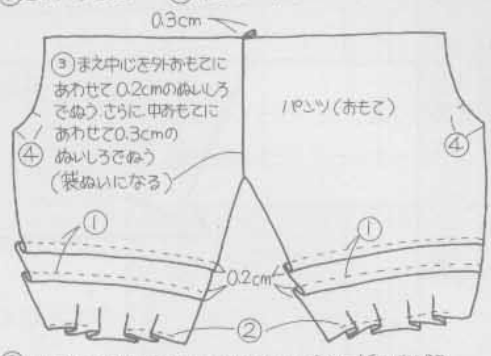
40-Aの作りかた

★糸はサマーヤーンの割り糸など 針はぬいぐるみ用針など 細いものであむ
★参考ゲージ(10cm平方) 60目×80段
★1目作り、両端1目ずつは とじ糸とする。模様編みを8模様くり返して32段編む 5段めで折ってかがり(うらへ) うしろ中心をはぐ (つまさきまで)



39-Aの作りかた

①ピンタックをぬう ②おそのタックをたたんで0.2cmぐらいのところにしつけをかける

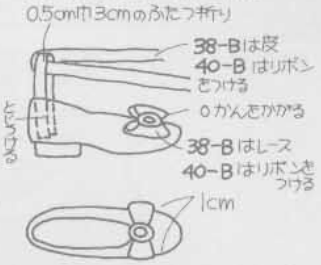


④うしろまたかみの下はしからぬいどまりまで ③の作りかたで袋ぬいする

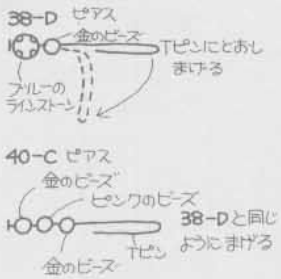
⑤また下を③の作りかたで 袋ぬいする

⑥みかえしの下はしのぬいしろを0.5cm うらに折りあげる みかえしの両はしのぬいしろをうらに折り、外おもてに折ってうしろまたかみの上はしからぬいどまりまでさし、はこんでかかる

38-B、40-Bの作りかた



38-D、40-Cの作りかた

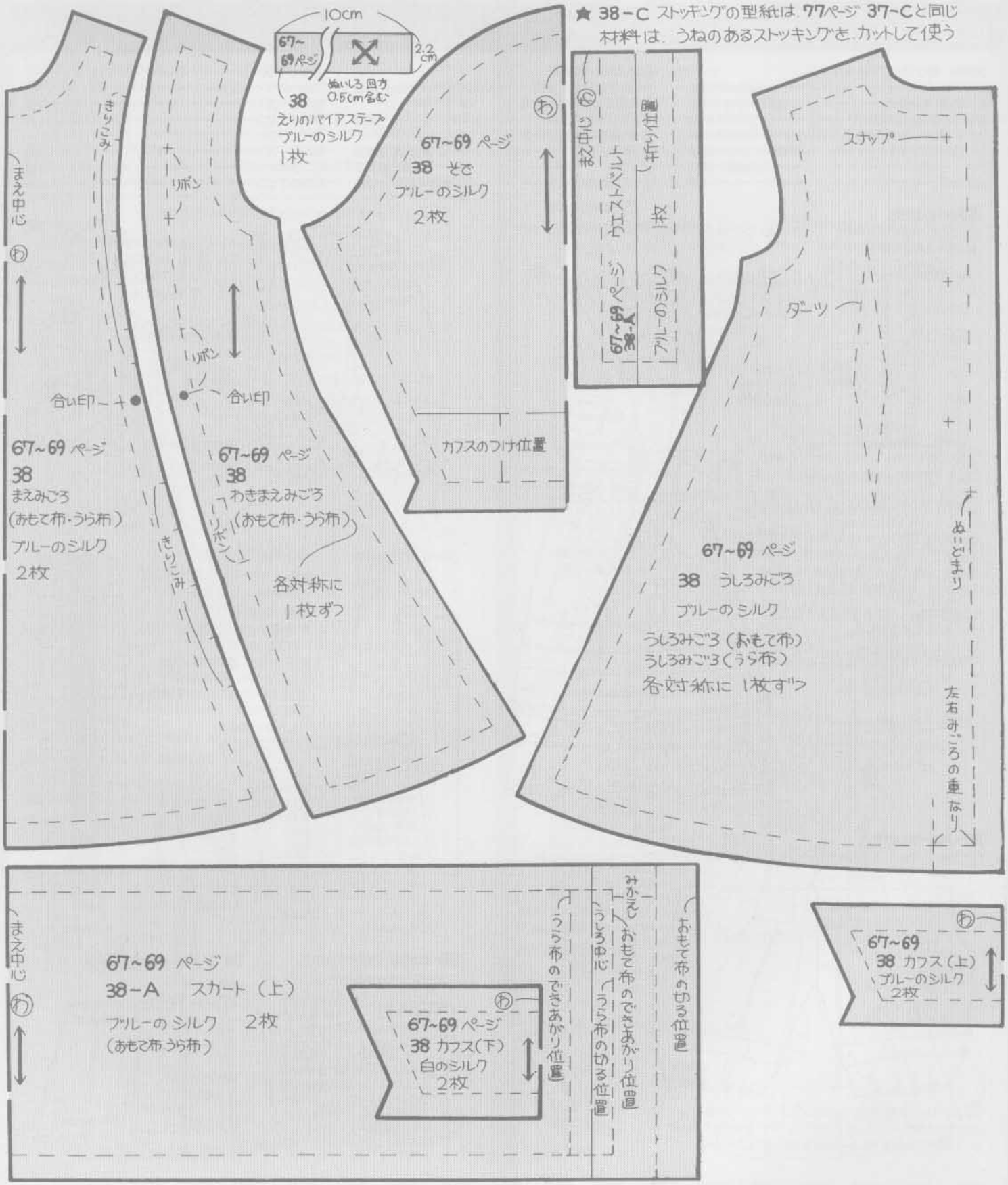


しまいますし、そういうお客さまに対して失礼なので、本で勉強しております。見本まで売ってあげるときは、娘を嫁に出す父親の気持ちです。相馬和香子さん(24歳・青森県)

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

㊲・㊳-A

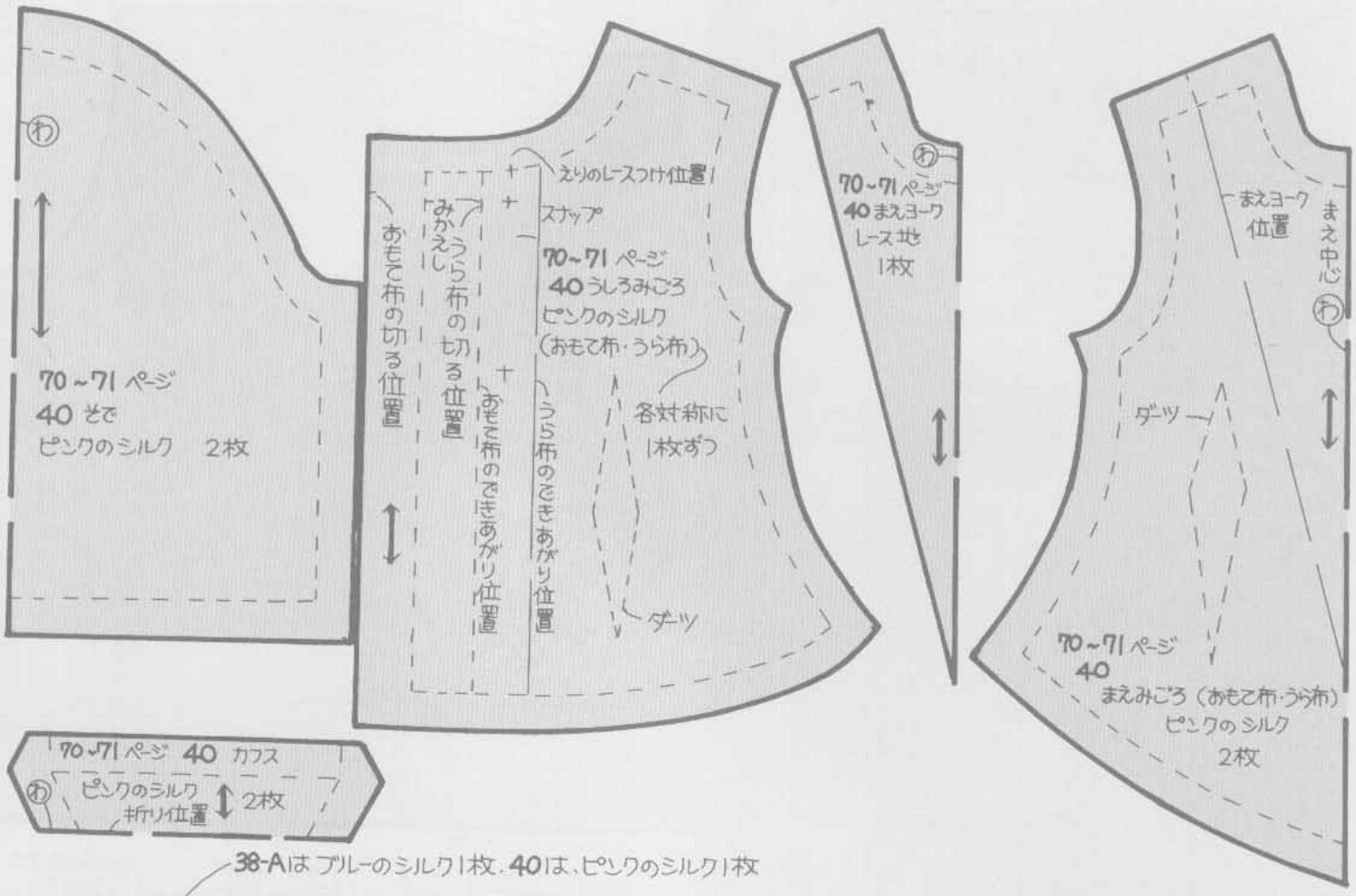


 ■お誕生日がきてもクリスマスがきても、娘はお人形が欲しい！と言ってくれません。「この本買おうかナ」「ンなもん買ってどうするんだ!!」一笑に付されて、その時は買えませんでした。

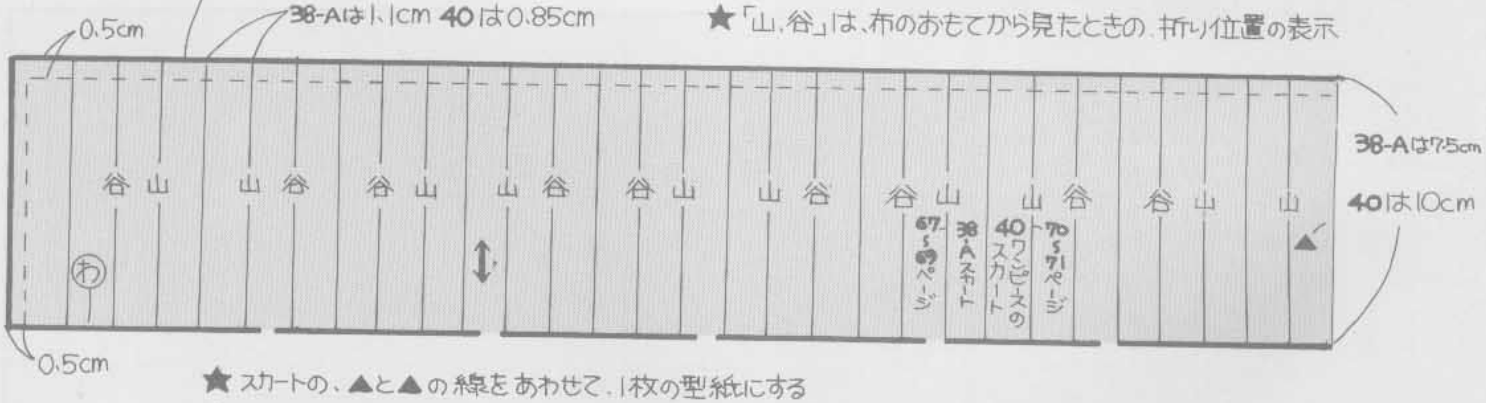
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

㊳・㊴-A・㊵

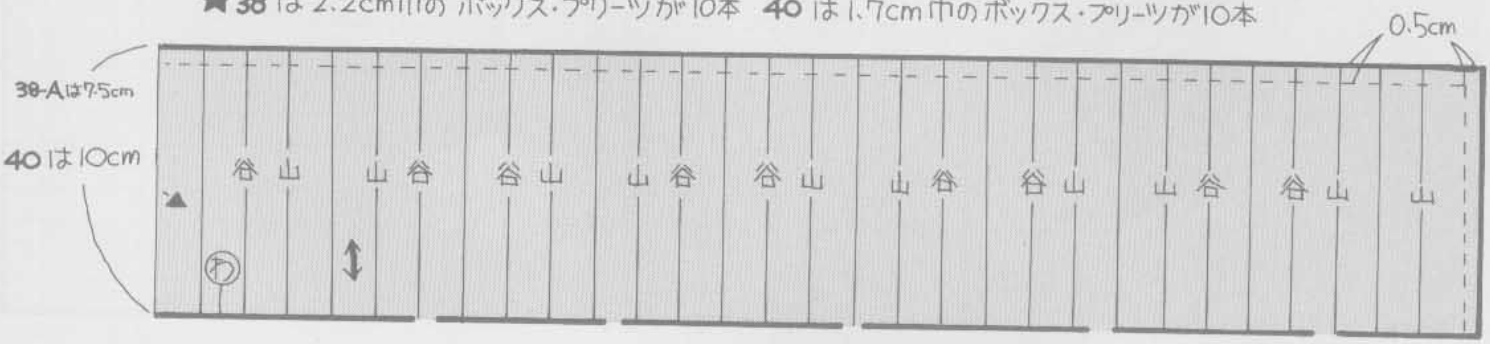


38-Aは ブルーのシルク1枚、40は、ピンクのシルク1枚



★ スカートの、▲と▲の線をあわせて、1枚の型紙にする

★38は2.2cm巾の ボックス・プリーツが10本 40は1.7cm巾のボックス・プリーツが10本

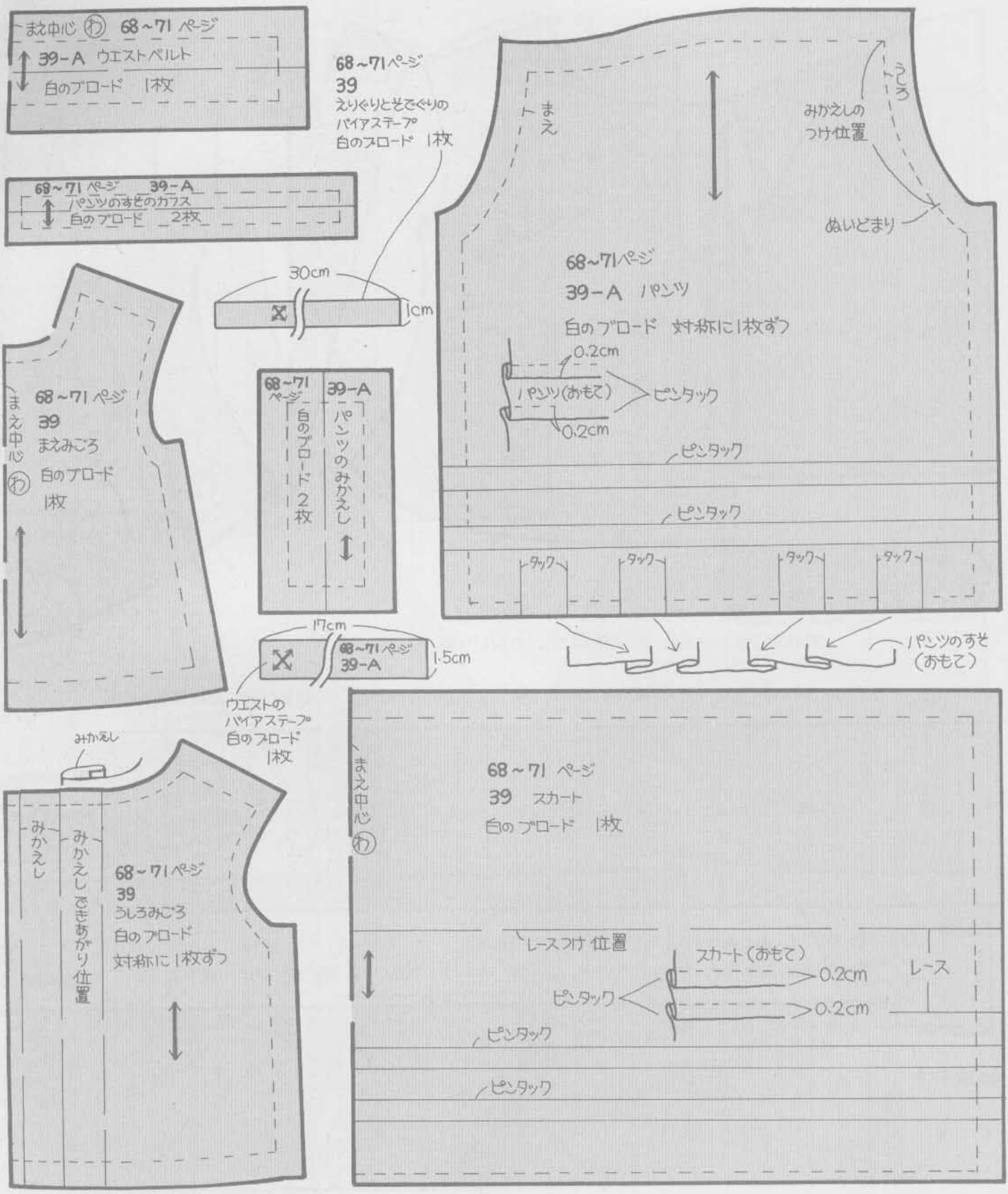


最近、娘がついに欲しいと言ったのです。お誕生日でもクリスマスでもないけれど、私はその場でお人形を買いにいき、その足で本を買いました。辻下美津子さん（39歳・神奈川県）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

㊳・㊴-A



 ■ジェニー歴2ヶ月の新米の私ですが、こんなに楽しくてストレス解消になるとは…。子供が寝たあと、せっせと洋服を作っています。中江由美さん（30歳・神奈川県）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

わたしのドールブック【新装版】
ジェニーno.1 パーティードレス

発行日／1997年7月20日　発行人／瀬戸信昭　編集人／陸名文男
発行所／株式会社　日本ヴォーグ社　〒162-91 東京都新宿区市谷本村町3-23
TEL／(販売)03-5261-5081　(編集)03-5261-5083　振替／00170-4-9877
ジェニーキャラクター ©TAKARA CO., LTD 1997
©NIHON VOGUE SHA 1997
印刷所／大日本印刷株式会社 Printed in Japan

Michaela Fackrell
c/- 123 Perouse Rd
Randwick N.S.W.
2031 Australia

定価 本体1000円
※消費税が別に加算されます
NV5653

1925077010006

わたしのドールブックは
お人形と手づくりを楽しむ本です。
この本のドレスは
実物大型紙と作り方説明つきです。

身近な材料で、身近なお人形に
着せかえドレスを作りましょう。
この本のお人形は
〝ジェニー〟とその友達です。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию